SAMSUNG

User Manual

WB650/WB660

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení



Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie



Bezpečnostné varovania

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.

Zabráňte vzájomnému rušeniu s kardiostimulátormi

Udržujte minimálnu vzdialenosť 15 cm medzi fotoaparátmi a kardiostimulátormi, aby ste predišli možnému vzájomnému rušeniu tak, ako to odporúčajú výrobcovia a nezávislá výskumná skupina Wireless Technology Research.
Ak máte čo i len najmenší dôvod domnievať sa, že dochádza k vzájomnému rušeniu medzi fotoaparátom a kardiostimulátorom alebo iným zdravotníckym zariadením, okamžite fotoaparát vypnite a kontaktujte výrobcu kardiostimulátora alebo zdravotníckeho zariadenia ohľadom ďalšieho postupu.



Bezpečnostné upozornenia

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.
- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C alebo nad 40 °C). Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.

Dodržujte všetky bezpečnostné pokyny a pravidlá.

Dodržiavajte všetky obmedzenia použitia fotoaparátu v určitých oblastiach.

Vypnite fotoaparát v blízkosti zdravotníckych zariadení.

Fotoaparát môže ovplyvniť činnosť zdravotníckych prístrojov v nemocniciach a lekárskych zariadeniach. Dodržujte všetky obmedzenia, varovania a pokyny zdravotníckeho personálu.

Vypnite fotoaparát v lietadle.

Fotoaparát môže rušiť vybavenie lietadla. Dodržujte všetky pokyny letového personálu a vypnite fotoaparát na pokyn.

Zabráňte rušeniu ostatných elektronických prístrojov.

Fotoaparát vysiela žiarenie na rádiovej frekvencii, ktoré môže ovplyvňovať netienené alebo nedostatočne tienené elektronické zariadenia, ako srdcové stimulátory, audiofóny, lekárske prístroje a ďalšie vybavenie v domácnosti aj dopravných prostriedkoch. Ak zistíte rušenie, poraďte sa s výrobcom zariadenia ohľadom riešenia problému.



Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Fotoaparát používajte v normálnej polohe.

Nedotýkajte sa vnútornej antény fotoaparátu.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú obchodné známky alebo registrované obchodné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Všetky názvy značiek a produktov vyskytujúce sa v tejto príručke predstavujú registrované obchodné známky príslušných spoločností.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Súbory s firmvérom môžete sťahovať zo stránok www.samsung.com alebo www.samsungimaging.com.
- Odporúča sa, aby sa fotoaparát používal v krajine, kde bol zakúpený.
- Informácie o licencii otvoreného zdrojového kódu nájdete v súbore „OpenSourceInfo.pdf“, ktorý sa nachádza na dodanom CD-ROM-e.

Usporiadanie návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	
Auto	AUTO
Program	P
Aperture Priority (Priorita clony), **Shutter Priority** (Priorita uzávierky), **Manual** (Ručne)	A·S·M
DUAL IS (Duálny stabilizátor)	DUAL
Map View (Zobrazenie mapy)	
Scene (Scéna)	SCN
Movie (Video)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim SCN nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)

P A S M DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-) Neutrálna (0) Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Ručne), Dual IS (Duálny stabilizátor) a Movie (Video)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšť**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) (znamená zvoľte **Shooting** (Snímanie) a potom **White Balance** (Vyváženie bielej))
*	Poznámka

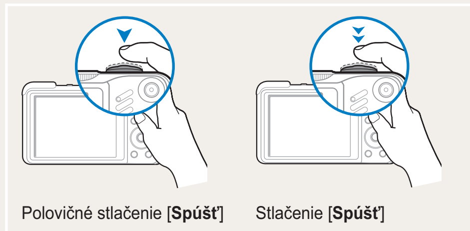
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyváženie kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická séria so zmenou expozície)
AF	Auto Focus (Automatické ostrenie)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitálna stabilizácia obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Formát pre objednávanie tlače fotografií)
EV	Exposure Value (Hodnota expozície)
GPS	Polohový systém (Global Positioning System)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optická stabilizácia obrazu)
WB	White Balance (Vyváženie bielej)

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

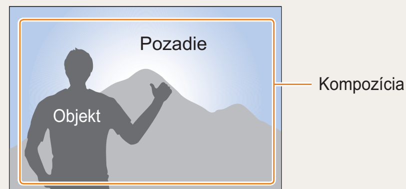
- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšť**] Stlačenie [**Spúšť**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia

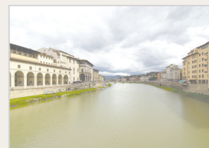


Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



Normálna expozícia



Preexpozícia (príliš svetlé)

Časté otázky

Tu nájdete odpovede na najčastejšie otázky. Väčšinu ťažkostí môžete jednoducho vyriešiť nastavením možností snímania.

Oči objektu sa javia červené.	Je to spôsobené odrazom svetla blesku od sietnice oka. ● Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 47-48) ● Ak už bola snímka vytvorená, zvoľte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 77)
Na snímkach sú prachové stopy.	Prachové častice vo vzduchu sú zvýraznené pri použití blesku. ● Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 49)
Snímky nie sú ostré.	Môže to byť spôsobené fotografovaním v šere alebo nesprávnym držaním prístroja. ● Použite režim DUAL. (str. 29) ● Stlačením [**Spúšť**] do polovice sa uistite, že je na objekt zaostrené. (str. 25)
Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Fotoaparát sa pokúša využiť zvyšky svetla a expozičný čas sa predlžuje. To zvyšuje požiadavky na stabilitu fotoaparátu a môže viesť k roztraseniu snímky. ● Zapnite blesk. (str. 47-48) ● Zvoľte **Night** (Noc) v režime SCN. (str. 30) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 49) ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke tmavý. ● Nefotografujte proti slnku. ● Zvoľte **Backlight** (Protisvetlo) v režime SCN. (str. 30) ● Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 48) ● Nastavte automatické vyváženie kontrastu (**ACB**). (str. 59) ● Nastavte expozíciu. (str. 59) ● Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 60)

Rýchly sprievodca



Fotografovanie osôb

- Režim SCN > Beauty Shot (Snímka s retušou), Portrait (Portrét), Children (Deti) ▶ 30
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie alebo opravu červených očí) ▶ 47-48
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 54



Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCN > Night (Noc), Dawn (Úsvit), Firework (Ohňostroj) ▶ 30
- Nastavenie blesku ▶ 47
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 49



Vytvorenie akčnej snímky

- Režim S ▶ 34
- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 62



Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCN > Close Up (Detail), Text ▶ 30
- Macro (Makro), Auto Macro (Automatické makro), Manual Focus (Ručné ostrenie) (pre snímky zblízka) ▶ 50
- Vyváženie bielej (zmena farebného podania) ▶ 60



Nastavenie expozície (jasu)

- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 49
- EV (nastavenie expozície) ▶ 59
- ACB (kompenzácia jasu objektu proti svetlému pozadiu) ▶ 59
- Metering (Meranie) ▶ 60
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 62



Použitie rôznych efektov

- Fotografické štýly (aplikácia tónov) ▶ 63
- Nastavenie obrazu (nastavenie sýtosti, ostrosti alebo kontrastu) ▶ 65



Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 24
- Režim DUAL ▶ 29

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume ▶ 69
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 70
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 72
- Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV ▶ 80
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 83
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 91
- Nastavenie jasu displeja ▶ 91
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 91
- Nastavenie dátumu a času ▶ 92
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 92
- Riešenie ťažkostí ▶ 101

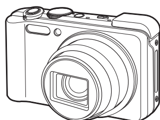
Obsah

Základné funkcie

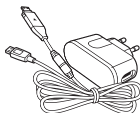
Tu nájdete popis fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

Rozbalenie

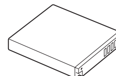
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



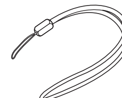
Fotoaparát



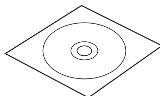
Sieťový zdroj/Kábel USB



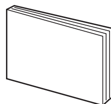
Akumulátorová batéria



Popruh



Disk CD-ROM s návodom na použitie

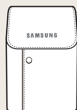


Návod pre rýchle spustenie

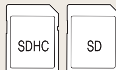


Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.

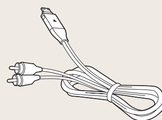
Voliteľné príslušenstvo



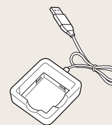
Obal fotoaparátu



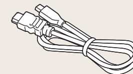
Pamäťové karty



Kábel A/V



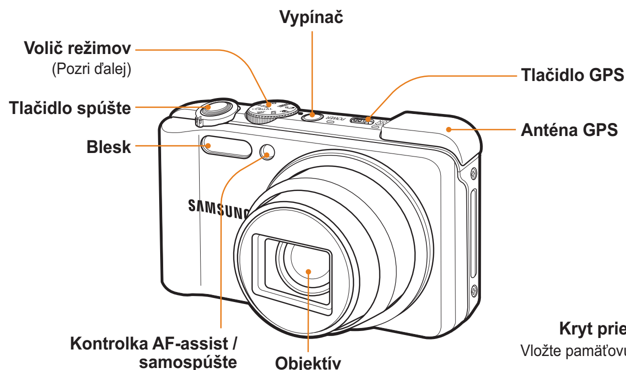
Nabíjačka batérie

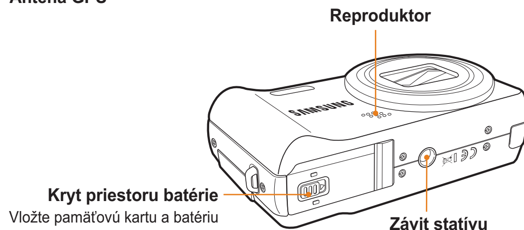


Kábel HDMI

Usporiadanie fotoaparátu

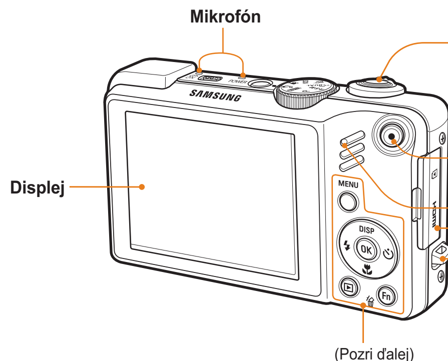
Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.

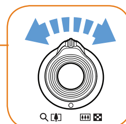




Ikona	Režim	Popis
CS	**Smart Auto** (Inteligentná automatika)	Vytvorenie snímky v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil
AUTO	**Auto**	Jednoduché a rýchle vytvorenie snímok s minimom nastavení
P	**Program**	Vytvorenie snímok s nastavením možností
A·S·M	**Aperture Priority** (Priorita clony), **Shutter Priority** (Priorita uzávierky), **Manual** (Ručne)	Nastavenie priority clony, priority uzávierky alebo manuálneho režimu **Aperture Priority** (Priorita clony): Vytvorenie snímok s nastavením clony (expozičný čas sa nastaví automaticky.) **Shutter Priority** (Priorita uzávierky): Vytvorenie snímok s nastavením expozičného času (clona sa nastaví automaticky.) **Manual** (Ručne): Vytvorenie snímok s nastavením expozičného času a clony

Ikona	Režim	Popis
DUAL	**DUAL IS** (Duálny stabilizátor)	Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu
	Map View (Zobrazenie mapy)	Pomocou informácií zobrazenia mapy môžete skontrolovať údaje o aktuálnej polohe a vyhľadať miesto nasnímania fotografie, ktoré sa zaznamenáva spolu s údajmi o lokalite.
SCN	**Scene** (Scéna)	Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou
	Movie (Video)	Záznam videa

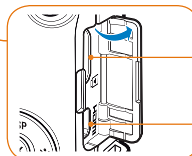




Tlačidlo transfokátora
- Zväčšenie a zmenšenie obrazu pri snímaní.
- Zväčšenie časti snímky, zobrazenie súborov ako miniatúr alebo nastavenie hlasitosti pri prehrávaní.
- Nastavenie hlasitosti v režime prehrávania.

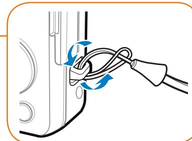
Tlačidlo snímania videa

Stavová kontrolka
- **Bliká** : Pri ukladaní snímok alebo videa, načítaní z počítača alebo tlačiarne alebo pri nezaostrení
- **Stále svieti** : Pri pripojení k počítaču alebo po zaostrení



Zásuvka USB a A/V
Umožňuje pripojenie kábla USB a A/V

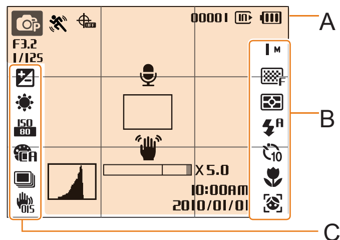
Zásuvka HDMI
Umožňuje použitie kábla HDMI



Tlačidlo		Popis
MENU	MENU	Prístup k možnostiam a ponukám.
DISP OK	Navigácia	<table><tr><td></td><td>V režime snímania</td><td>Pri nastavení</td></tr><tr><td>DISP</td><td>Zmena nastavenia displeja</td><td>Pohyb hore</td></tr><tr><td>(makro)</td><td>Zmena nastavenia makra</td><td>Pohyb dole</td></tr><tr><td>(blesk)</td><td>Zmena nastavenia blesku</td><td>Pohyb doľava</td></tr><tr><td>(samospúšť)</td><td>t Zmena nastavenia samospúšte</td><td>Pohyb doprava</td></tr></table>
OK	OK	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.
(prehrávanie)	Prehrávania	Zapnutie režimu prehrávania.
Fn	Funkcia	• Možnosti v režime snímania. • Mazanie súborov v režime prehrávania.

Ikony

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Informačné ikony

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímania
	Indikuje stav pohybujúceho sa objektu
	Možnosti a stav GPS
X5.0	Pomer zväčšenia
00001	Počet zostávajúcich snímok
00:01:00	Zostávajúci záznamový čas
	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Nutné nabiť
F3.2	Hodnota clony
1/125	Expozičný čas
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
10:00AM 2010/01/01	Aktuálny dátum a čas
	Histogram (str. 21)
	Rozvrhnutie

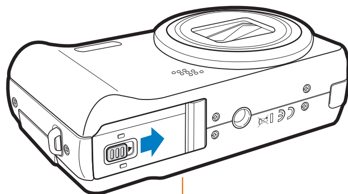
B. Ikony v pravej časti

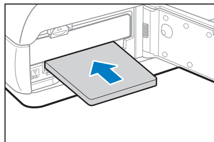
Ikona	Popis
	Rozlíšenie fotografi e
320	Rozlíšenie videa
	Kvalita fotografi í
30	Rýchlosť záznamu
	Možnosti merania
	Blesk
	Možnosti časovača
	Možnosti automatického ostrenia
	Rozpoznanie tváre

C. Ikony v ľavej časti

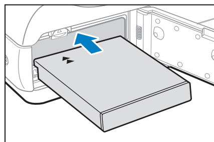
Ikona	Popis
	Hodnota expozície
	Vyváženie bielej
	Tón tváre
	Retuš tváre
ISO 80	Citlivosť ISO
	Fotografický štýl
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Smart Filter (Intel. objektív)
	Záznam zvuku
	Typ série
	Optická stabilizácia obrazu (OIS)

Vloženie batérie a pamäťovej karty

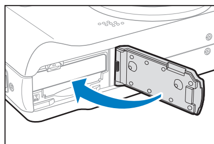




Pamäťovú kartu vložte tak, aby zlatené kontakty smerovali nadol.



Batériu vložte logom Samsung smerom nadol.

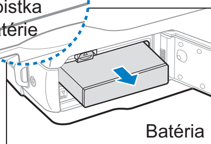


Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo štrbiny.





Stlačením poistky uvoľnite batériu

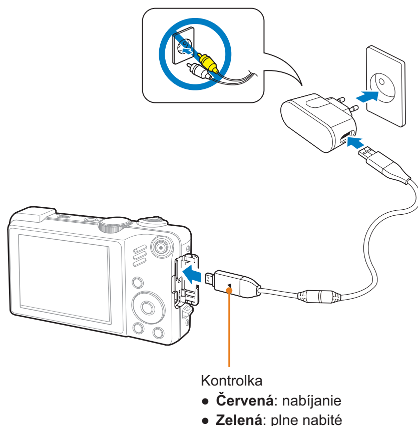


Zabudovanú pamäť môžete použiť na dočasné ukladanie v čase, kedy nie je vložená pamäťová karta.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

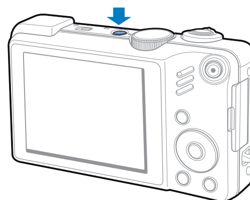
Pred použitím fotoaparátu zabezpečte nabitie batérie. Pripojte kábel USB k sieťovému zdroju a druhý koniec kábla s kontrolkou pripojte k fotoaparátu.



Zapnutie fotoaparátu

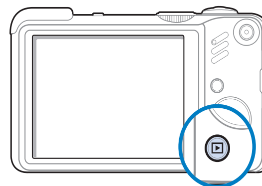
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 18)



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.





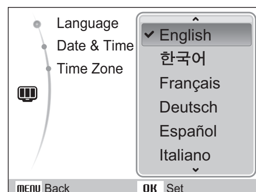
Stlačením a pridržaním [▶] stlmíte zvuky fotoaparátu.

Vykonanie úvodného nastavenia

Obrazovka úvodného nastavenia umožňuje konfigurovať základné nastavenia fotoaparátu.

1 Stlačte [**POWER**].
- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia.

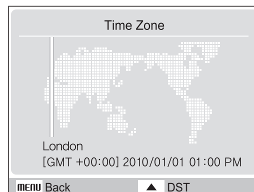
2 Stlačením [⏱] zvoľte **Language** (Jazyk) a stlačte [⏱] alebo [OK].



3 Stlačením [DISP] alebo [🌷] zvoľte jazyk a stlačte [OK].

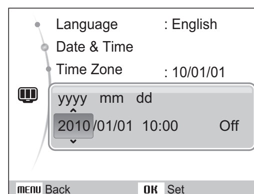
4 Stlačením [DISP] alebo [🌷] zvoľte **Time Zone** (Časové pásmo) a stlačte [⏱] alebo [OK].

5 Stlačením [⚡] alebo [⏱] zvoľte časové pásmo a stlačte [OK].
- Ak chcete nastaviť prechod na letný čas, stlačte [DISP].



6 Stlačením [DISP] alebo [🌷] zvoľte **Date & Time** (Dátum a čas) a stlačte [⏱] alebo [OK].

7 Stlačením [⚡] alebo [⏱] zvoľte položku.



8 Stlačením [DISP] alebo [🌷] nastavte dátum a čas alebo zvoľte formát dátumu a stlačte [OK].

Voľba možností

Možnosti môžete nastaviť stlačením [MENU] a navigačnými tlačidlami ([DISP], [], [], []).

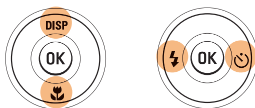


Možnosti nastavenia snímania sprístupníte taktiež stlačením [Fn], ale niektoré nebudú dostupné.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Navigačnými tlačidlami sa pohybujte v možnostiach a ponukách.

- Stlačením [DISP] alebo [] sa presuniete hore alebo dole; stlačením [] alebo [] doľava alebo doprava.



3 Stlačením [OK] potvrdíte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

Stlačením [MENU] sa vrátite k predchádzajúcej ponuke.



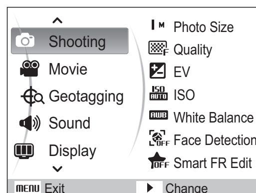
Stlačením [**Spúšť**] sa vrátite do režimu snímania.

Napr. Voľba vyváženia bielej v režime P

1 Otáčajte voličom režimov na P.

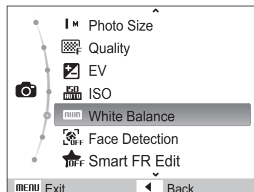


2 Stlačte [MENU].

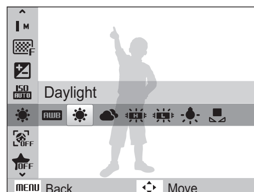


3 Tlačením [DISP] alebo [ ] prejdite na **Shooting** (Snímanie) a potom stlačte [ ] alebo [OK].

4 Tlačením [DISP] alebo [ ] prejdite na **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [ ] alebo [OK].



5 Stlačením [ ] alebo [ ] vyberte možnosť vyváženia bielej.



6 Stlačte [OK].

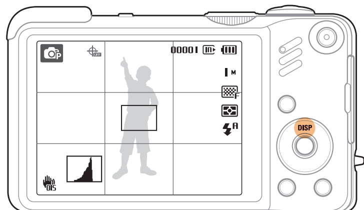
Nastavenie dátumu a času

Naučíte sa meniť základné nastavenia dotykového displeja a zvuku podľa svojho priania.

Nastavenie typu zobrazenia

Vyberte štýl zobrazenia v režimoch snímania a prehrávania.

Opakovaným tlačením [DISP] meníte typ zobrazenia.

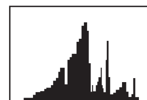


Režim	Popis
Snímanie	● Zobrazia sa všetky informácie o snímaní ● Informácie o snímaní sa skryjú s výnimkou zostávajúceho počtu snímok ● Zobrazenie rozvrhnutia a histogramu
Prehrávanie	● Zobrazia sa informácie o aktuálnej snímke ● Skryjú sa informácie o aktuálnej snímke ● Zobrazia sa informácie o aktuálnej snímke okrem nastavení snímania a histogramu

Čo je histogram

Histogram je graf, zobrazujúci rozloženie svetla v snímke. Ak histogram obsahuje vysokú špičku po ľavej strane, snímka je tmavá. Špička po pravej strane znamená svetlé snímky. Výška špičiek zodpovedá farebnej informácii. Čím je viac jednotlivých farieb, tým vyššia je špička.


Podexponované


Správne exponované


Preexponované

Nastavenie zvuku

Zvoľte, či má fotoaparát vydať určený zvuk pri dotyku na displej.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Pípnutie) → možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

3 Dotykom [MENU] sa vrátite do predchádzajúceho režimu.

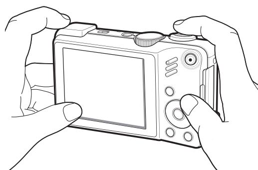
Vytváranie snímok

Naučíte sa o základnom spôsobe rýchleho a jednoduchého vytvorenia snímky v režime Smart Auto.

1 Otáčajte voličom režimov na .

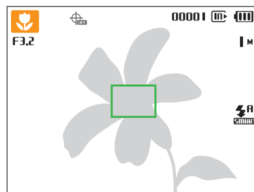


2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.



4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

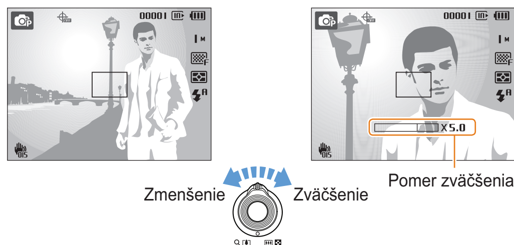


Pozri tipy pre dobré snímky na str. 25.

Transfokácia

Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 15× optický a 5× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 75-krát.

Otáčaním [**Transfokátora**] doprava objekt zväčšíte.
Otáčaním [**Transfokátora**] doľava objekt zmenšíte.

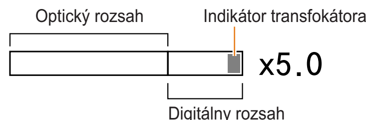




Dostupný pomer zväčšenia sa pre video líši.

Digitálny transfokátor

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Kvalita snímky sa môže zhoršiť pri použití digitálneho transfokátora.

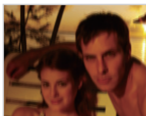


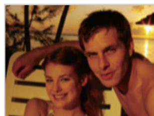


- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití režimov, DUAL, SCN (, , , , , ,), a a pri použití voľby **Face Detection** (Rozpoznanie tváre).
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.
- Pri použití transfokátora pri zázname videa sa môže nahrať zvuk motorčeka.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu (OIS)

Vyrovnáva opticky otrasy fotoaparátu pri snímaní.


Pred opravou


Po oprave

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **OIS** → možnosť.

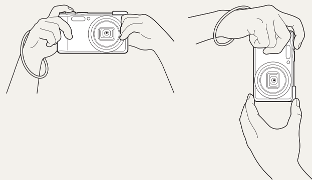
Možnosť	Popis
(ikona OFF)	**Off** (Vypnuté): Vypnutie funkcie OIS.
(ikona OIS)	**On** (Zapnuté): Zapnutie funkcie OIS.



- OIS nemusí pracovať správne:
  - ak sledujete fotoaparátom objekt
  - ak používate digitálny transfokátor
  - ak sú otrasy príliš silné
  - pri dlhom expozičnom čase (napr. pri voľbe **Night** (Noc) v režime SCN)
  - ak je batéria vybitá
  - pri snímaní zblízka
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak fotoaparát spadol, displej bude neostrý. V tom prípade fotoaparát vypnite a zapnite, aby sa funkcia OIS správne použila.

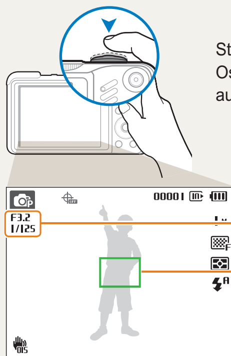
Tipy pre vytvorenie lepších snímok

Správne držanie fotoaparátu



Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.

Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.

Hodnota clony a expozičný čas sú nastavené.

Rámček ostrenia

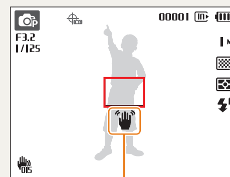
- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a opäť stlačte [**Spúšť**] do polovice.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu



- Funkcia Optická stabilizácia obrazu slúži na obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 24)
- Voľbou režimu DUAL obmedzíte otrasy opticky aj digitálne. (str. 29)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 48)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 49)



Ochrana pred rozostrením objektu

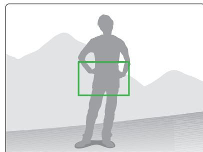
Objekt je náročné zaostriť v týchto prípadoch:

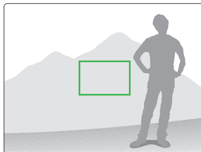
- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (Odev objektu má farbu pozadia.)
- za objektom je jasný zdroj svetla
- objekt sám žiari
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede snímky



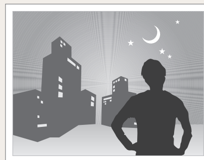
Použitie aretácie ostrenia

Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste hotoví, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.



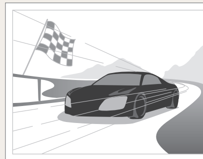


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 47-48)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite sekvenčné snímanie alebo funkciu snímania veľmi vysokou rýchlosťou. (str. 62)

Rozšírené funkcie

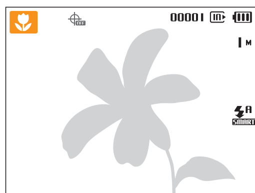
Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Použitie režimu Smart Auto

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenie podľa typu rozpoznanej scény. Hodí sa v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Nastavte objekt do rámčeka.
- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek.
	Zobrazuje sa pri snímaní s jasným pozadím.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné pri iba vypnutom blesku.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v noci.
	Zobrazuje sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu v protisvetle.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétu.
	Zobrazuje sa pri snímaní objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní textu zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní západu slnka.
	Zobrazuje sa pri snímaní jasnej oblohy.
	Zobrazuje sa pri snímaní zalesnených oblastí.
	Zobrazuje sa pri snímaní farebných objektov zblízka.
	Zobrazuje sa pri snímaní portrétov osôb zblízka.
	Zobrazí sa, ak sú fotoaparát a objekt v pokoji.
	Zobrazuje sa pri snímaní aktívne sa pohybujúcich objektov.
	Zobrazuje sa pri snímaní ohňostrojov. Je dostupné iba pri použití statívu.

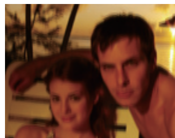
3 Polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

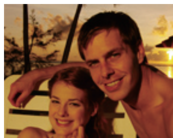
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, sa nezmení a použije sa východiskové nastavenie.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze ľudská tvár, záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Ani pri použití statívu nemusí byť režim správne rozpoznaný, záleží na pohybe objektu.

Použitie režimu DUAL IS

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a odstráňte neostrosť funkciou Optickej a digitálnej stabilizácie.



Pred opravou



Po oprave

1 Otočte voličom režimov na DUAL.

2 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

3 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



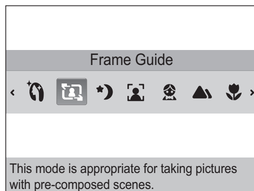
- V tomto režime nepracuje digitálny transfokátor.
- Snímka bude opticky upravená iba v prípade, že použitý svetelný zdroj bol jasnejší než žiarivka.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optický stabilizátor obrazu môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 24)

Použitie režimu Scény

Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte scénu.



- Scénický režim zmeníte stlačením [MENU] a voľbou **Scene** (Scéna) → scéna.
- Pre režim Snímka s retušou (Beauty Shot), pozri „Nastavenie tónu tváre a potlačenie chýb pleti“ na str. 30-31.
- Pre režim Snímka podľa vzoru (Frame Guide), pozri „Použitie snímky podľa vzoru“ na str. 31.

3 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Nastavenie tónu tváre a potlačenie chýb pleti

Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti.

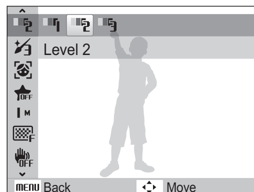
1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

3 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), stlačte [MENU].

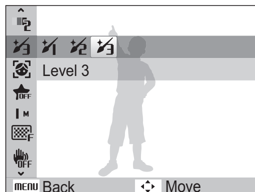
4 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Tone** (Tón tváre) → možnosť.

- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



5 Chyby pleti potlačíte stlačením [MENU].

6 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Retouch** (Retuš tváre) → možnosť.
- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



7 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

8 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



Fotoaparát zaostrí na vzdialenosť **Auto Macro** (Autom. makro).

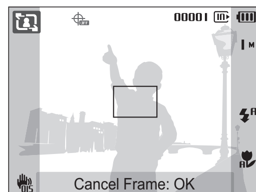
Použitie snímky podľa vzoru

Ak chcete, aby vás vyfotografovala iná osoba, môžete komponovať snímku pomocou funkcie Snímka podľa vzoru (Frame Guide). Vodiaci rámček pomôže tejto osobe pri fotografovaní zobrazením časti dopredu komponovanej scény.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte **Frame Guide** (Snímka podľa vzoru).

3 Nastavte objekt do rámčeka a stlačte [**Spúšť**].
- Vpravo a vľavo od rámčeka sa objavia priehľadné vodidlá.



4 Požiadajte inú osobu o vytvorenie snímky.
- Táto osoba musí podľa vodidiel nastaviť rámček na objekt a potom stlačením [**Spúšť**] vytvoriť snímku.

5 Vodidlá potlačíte voľbou [OK].

Použitie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti (okrem expozičného času a clony).

1 Otočte voličom režimov na **P**.

2 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)



3 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



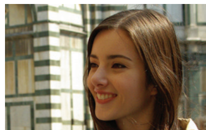
Použitie Priority clony, Priority uzávierky alebo režimu Ručne

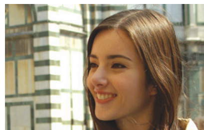
Nastavte hodnotu clony alebo expozičný čas tak, aby bola snímka správne exponovaná. Tieto parametre môžete nastaviť v režimoch Priorita clony, Priorita uzávierky alebo Ručne.

Hodnota clony

Clona udáva veľkosť otvoru, ktorým prechádza svetlo. Nastavením hodnoty clony riadite množstvo svetla, ktoré prejde objektívom pri vytvorení snímky. Znížením hodnoty clony (otvorením clony) zväčšíte množstvo svetla, zníži sa však hĺbka ostrosti a vzdialenejšie objekty vyjdú neostré. To je vhodné pre snímky blízkych objektov alebo pre portréty, kedy je potrebné zdôrazniť hlavný objekt snímky.

Naopak, zväčšením clony dosiahnete zaostrenie všetkých objektov v širokom rozsahu vzdialeností. To je užitočné najmä pre fotografie krajín, ktoré zachytia ostro celú scénu.


Veľká hodnota clony


Malá hodnota clony

Expozičný čas

Expozičný čas udáva dĺžku otvorenia uzávierky pri fotografovaní. Predĺženie expozičného času spôsobí, že do fotoaparátu prenikne viac svetla a snímka je tak svetlejšia. Dlhý expozičný čas však môže viesť k rozmazaniu obrazu pohybom fotoaparátu alebo objektu.

Skrátenie expozičného času vedie k tmavším snímkam. Krátky expozičný čas však obmedzí rozmazanie obrazu pohybom fotoaparátu alebo objektu.


Dlhý expozičný čas


Krátky expozičný čas

Použitie režimu Priorita clony

Režim Priorita clony vám umožňuje ručne voliť požadovanú clonu, fotoaparát potom automaticky určí správny expozičný čas.

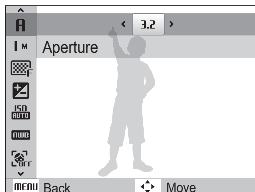
1 Otočte voličom režimov na A·S·M.

2 Zvoľte A a stlačte [OK].

3 Stlačte [MENU].

4 Vyberte položky **Shooting** (Snímanie) → **Aperture** (Clona) a potom nastavte hodnotu clony.

- Ďalšie informácie k clone nájdete na str. 33.



5 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania".)

6 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

7 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Použitie režimu Priorita uzávierky

Režim Priorita uzávierky vám umožňuje ručne voliť požadovaný expozičný čas, fotoaparát potom automaticky určí správnu hodnotu clony.

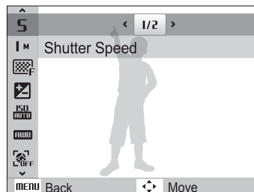
1 Otočte voličom režimov na A·S·M.

2 Zvoľte S a stlačte [OK].

3 Stlačte [MENU].

4 Vyberte položky **Shooting** (Snímanie) → **Shutter Speed** (Rýchlosť uzávierky) a potom nastavte rýchlosť uzávierky.

- Ďalšie informácie k expozičnému času nájdete na str. 33.



5 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania".)

6 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

7 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Použitie režimu Ručne

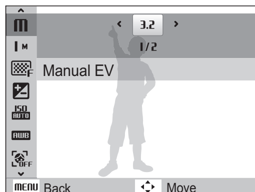
Režim Ručne umožňuje ručne voliť požadovanú hodnotu clony aj expozičného času.

1 Otočte voličom režimov na A·S·M.

2 Zvoľte M a stlačte [OK].

3 Stlačte [MENU].

4 Vyberte položky **Shooting** (Snímanie) → **Manual EV** (Manuálne EV) a potom nastavte hodnotu clony a rýchlosť uzávierky.



5 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)

6 Objekt nastavte do rámčeka a polovičným stlačením [**Spúšť**] zaostrite.

7 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.



Používanie GPS

Je možné nasnímať fotografie s geotagmi.

Snímanie fotografií s geotagmi

Keď je funkcia GPS zapnutá, do fotografií sa zaznamená údaj o lokalite.Vašu polohu je možné zistiť vďaka prijímaču signálov GPS zabudovaného vo fotoaparáte.

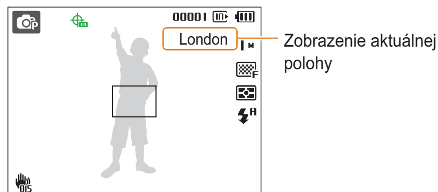
1 V režime snímania vyberte položku [**GPS ON**] (GPS ZAP.) v hornej časti fotoaparátu.

2 Stlačte tlačidlo [MENU] (PONUKA).

3 Vyberte položku **Geotagging** a požadované nastavenie.

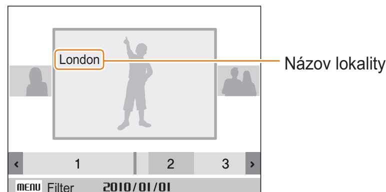
GPS Valid Time Settings (Nastavenie platného času GPS)	V prípade výpadku príjmu signálu GPS vyberte čas pre opakované použitie naposledy zaznamenaného geotagu. Ak sa signál nepodarí zachytiť ani po uplynutí stanovenej doby, geotag sa nezaznamená.
Location Display (Zobrazenie lokality)	Zobrazí sa aktuálna poloha v režime snímania. Zobrazí sa v kórejčine, ak je nastavená kórejčina a v angličtine, ak je nastavený iný jazyk.
GPS reset (Resetovanie GPS)	Vyberte túto položku, ak chcete vykonať nové vyhľadávanie GPS satelitu v blízkosti vašej lokality, teda nie satelitu, ktorý sa momentálne používa.
Map Information (Informácie o mape)	Zobrazenie verzie informácií GPS údajov a informácií o poskytovateľovi mapy.

4 Stlačte tlačidlo [MENU] (PONUKA) a vrátite sa do režimu snímania.



5 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením spúšte do polovice zaostrite.

6 Dotlačením tlačidla [**Shutter**] (Spúšť) nasnímate fotografiu.
- Fotografia sa nasníma s geotagom.
- Názov miesta sa zobrazuje na 1 displeji, 3 miniatúrnych displejoch v režime prehrávania.



- Geotagy uložené pre fotografiu je možné skontrolovať prostredníctvom programu Intelli-studio.

Stav prijímaného GPS signálu je možné overiť pomocou farieb v režime snímania.

	Príjem signálu GPS je normálny.
	Príjem signálu GPS nie je možné uskutočniť.
	Príjem signálu GPS nie je možné uskutočniť a je v rozsahu vytýčeného času.
	GPS je vypnutý.



- Geotagy sa zaznamenávajú pri snímaní fotografií uplatnením metódy snímania **Continuous** (Nepretržité) alebo **AEB**.
- Keď vytýčený čas uplynie pri snímaní v režime **Continuous** (Nepretržité) alebo **AEB**, geotagy sa nezaznamenajú pre fotografie nasnímané po uplynutí vytýčeného času.
- Pri snímaní fotografií uplatnením metódy **Motion Capture** (Zachytávanie pohybov) sa geotagy nezaznamenajú.
- Ak chcete dosahovať optimálny príjem signálov GPS, fotografie snímajte vonku na otvorenom priestranstve.
- Príjem signálu GPS môže trvať dlhší čas, a to v závislosti od podmienok príjmu signálu z GPS satelitu.
- Príjem signálu GPS môže trvať dlhší čas, a to v závislosti od okolitých objektov (medzi budovami, nízko položená oblasť, oblasti s množstvom reflektorov, napr. so zrkadlami) a poveternostných podmienok.
- Pri tvorbe geotagov môže dochádzať k chybám, a to v závislosti od podmienok zisťovania lokality.
- Vytvorené geotagy (názov mesta) sa môžu zobraziť odlišne z dôvodu zmien zón.
- Čas záznamu geotagov sa neuloží.
- Geotagy sa nezaznamenajú v režime **Movie** (Videosekvencia).
- Ak sa vo fotoaparáte nenachádzajú žiadne GPS údaje obsahujúce oblasti príjmu, zobrazí sa hlásenie „**Map unavailable**." (Mapa nedostupná.).
- Keď snímate fotografie so zaznamenanými geotagmi, zobrazenie názvov lokalít sa podporuje v anglickom a kórejskom jazyku. V režime prehrávania sa však podporuje len anglický jazyk.
- Názvy GPS lokalít sa môžu odlišovať v závislosti od používaných oblastí a zobrazujú sa len v tvare mesto/prímestie.

Používanie režimu zobrazenia mapy

Lokalitu nasnímania fotografie s údajmi o polohe a jej názov je možné zobraziť na mape.

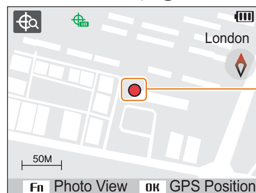
Zobrazenie aktuálnej polohy na mape

Aktuálnu polohu je možné zobraziť len v prípade príjmu GPS signálu.

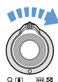


Vyberte položku **GPS ON** (GPS ZAP.) v hornej časti fotoaparátu.

1. Nastavte volič režimov do polohy ⌖.
2. Stlačením tlačidla [OK] skontrolujte aktuálnu polohu.
   - Pred dokončením príjmu GPS signálu sa zobrazí určitá lokalita pre každú krajinu.
   - Po dokončení príjmu signálu GPS sa aktuálna poloha zobrazí na mape.
   - Požadovanú lokalitu je možné zobraziť stlačením tlačidla [DISP/⚘/⚡/⏱].



Zobrazenie zväčšenej mapy



Otočte volič doprava [Zoom T/Enlarge] (Priblížiť T/Zväčšiť)
(Otočte volič doľava [**Zoom W/Reduce**] (Oddialiť/Zmenšiť))



- Pre GPS sa používa systém WGS 84 (World Geodetic System 1984).
- Informácie o lokalite sa nemusia zobraziť, hoci sa prijíma signál GPS, a to v závislosti od oblasti používania.
- Pri používaní funkcie GPS môže dochádzať k rýchlejšiemu vybíjaniu batérie.
- Funkcia GPS sa podporuje len v 63 krajinách, vrátane Nemecka, USA, Španielska, VB, Talianska, Indie, Číny, Kanady, Francúzska a Kórey. Pre 55 krajín, u ktorých sa informácie o lokalite nepodporujú, je možné GPS údaje prevziať z webovej lokality spoločnosti Samsung.V Číne je však možné informácie o lokalite prehliadať len za predpokladu, že ste fotoaparát zakúpili v Číne.
- Informácie o GPS lokalite môžu mať prípustný rozsah. (Približne 350 m)
- GPS údaje pre jednotlivé krajiny obsahujúce oblasti príjmu nemožno aktualizovať.
- Aktuálne prijímané GPS údaje sa vymažú, ak sa signál neprijme v rámci vytýčenej doby GPS.
- Zobrazenie na mape sa podporuje len v kórejskom, čínskom a anglickom jazyku.
- Ak sa presuniete po príjme GPS údajov, aktuálna lokalita sa neaktualizuje automaticky. Ak stlačíte tlačidlo **OK**, aktuálna lokalita sa aktualizuje.
- Ak nezvolíte **GPS ON** (GPS ZAP.) v hornej časti fotoaparátu alebo v oblastiach, kde nie je možný príjem signálu GPS, na mape sa zobrazí určitá lokalita v príslušnej krajine alebo miesto posledného príjmu signálu.
- Ak sa vo fotoaparáte nenachádzajú žiadne GPS údaje pre jednotlivé krajiny obsahujúce oblasti príjmu, údaje mapy sa nezobrazia.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania alebo prehrávania z režimu zobrazenia mapy, otočením voliča režimov zvoľte iný režim.
- GPS údaje sa vymažú pri formátovaní pamäťovej karty. Pred naformátovaním pamäťovej karty prevezmite údaje GPS a uložte ich.

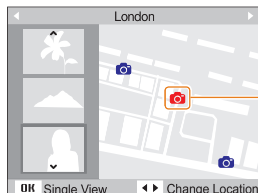
Zobrazenie lokality snímania na mape

Lokalitu nasnímania fotografie s údajmi o polohe a jej názov je možné zobraziť na mape.



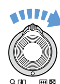
Vyberte položku **GPS ON** (GPS ZAP.) v hornej časti fotoaparátu.

1. Nastavte volič režimov do polohy ⊕Q.
2. Stlačte tlačidlo [OK].
   - Aktuálna lokalita sa zobrazí na mape.
3. Stlačte tlačidlo [Fn].
   - Fotografie s informáciou o lokalite sa zobrazia v poradí, v akom boli nasnímané.
   - Stlačením tlačidla [Fn] zrušíte zobrazenie miniatúr. Opakovaným stlačením tlačidla [Fn] obnovíte zobrazenie miniatúr.

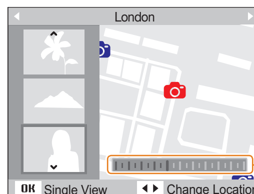


4. Stlačením tlačidla [⚡/⏱] vyberte požadovanú fotografiu.
   - Zobrazí sa lokalita, kde bola fotografia nasnímaná.
   - Požadovanú lokalitu je možné zobraziť stlačením tlačidla [DISP/🌷/⚡/⏱].

Zobrazenie zväčšenej mapy



Otočte volič doprava [Zoom T/Enlarge] (Priblížiť T/Zväčšiť)
Otočte volič doľava [**Zoom W/Reduce**] (Oddialiť/Zmenšiť)





- GPS údaje sa musia uložiť do externej pamäte, aby bolo možné bežným spôsobom používať režim zobrazenia mapy.
- Na obrazovke je možné zobraziť maximálne 3 miniatúrne obrázky.
- Ak vo fotografii nie sú uložené žiadne údaje o lokalite, názov lokality sa nezobrazí na mape v režime zobrazenia mapy.
- GPS údaje pre každú krajinu obsahujúce oblasti príjmu je možné prevziať z webových stránok na adrese www.samsung.com alebo www.samsungimaging.com. Bližšie informácie nájdete na uvedených stránkach.

Snímanie videa

Môžete zaznamenať až 20 minút videa vo vysokom rozlíšení. Video sa ukladá vo formáte H.264 (MPEG-4.AVC).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoko komprimovaný formát pre záznam videa, prijatý medzinárodnými normalizačnými organizáciami ISO/IEC a ITU-T.
- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. V takom prípade nastavte nižšie rozlíšenie. (str. 44)
- Ak je Optický stabilizátor obrazu (OIS) spustený (OIS), video sa môže zaznamenávať so zvukom OIS.
- Ak pri zázname videa použijete transfokátor, jeho zvuk sa nahrá.
- Pri použití transfokátora pri zázname videa sa môže nahrať zvuk motorčeka.

1. Otočte voličom režimov na 🎥.
2. Stlačte [MENU].
3. Vyberte **Movie** (Video) → **Frame rate** (Frekvencia snímania) → frekvencia (počet snímok za sekundu).
   - So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.



60 FPS je dostupné iba pre video v rozlíšení 320 × 240.

4. Stlačte [MENU].
5. Vyberte **Movie** (Video) → **Voice** (Zvuk) → nastavenie zvuku.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.
🎤	**On** (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.
ZOOM	**Zoom Mute** (Stíšiť Zoom): Záznam videa bez zvuku pri použití transfokátora.

6. Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia. (Prehľad možností nájdete v kap. „Možnosti snímania“.)
7. Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.
8. Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden video súbor.
Stlačením [OK] záznam prerušíte. Ďalším stlačením pokračujte.

Ako používať tlačidlo na snímanie videa

Stlačením tlačidla nahrávania filmov v režime snímania môžete priamo začať nahrávať filmy. Aby ste funkciu nahrávania filmov vypli, ešte raz stlačte tlačidlo nahrávania filmov.

Použitie režimu Inteligentná detekcia scény

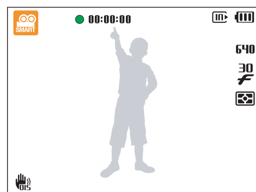
V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Stlačte [MENU].

3 Zvoľte **Movie** (Funkcie) → **Smart Scene Detection** (Inteligentná detekcia scény) → **On** (Zapnuté).

4 Nastavte objekt do rámčeka.
- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



	Zobrazuje sa pri zázname videa krajiny.
	Zobrazuje sa pri zázname videa jasnej oblohy.
	Zobrazuje sa pri zázname videa lesa.
	Zobrazuje sa pri zázname videa západu slnka.

5 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

6 Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.



- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, ikona sa nezmení a použijú sa predvolené nastavenia.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosti objektu.

Záznam hlasových poznámok AUTO P A S M DUAL SCN

Tu sa naučíte zaznamenať zvukovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku vysvetľujúcu okolnosti.



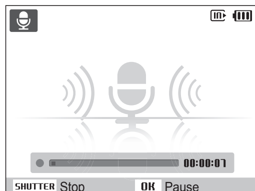
Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasovej poznámky

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Voice** (Zvuk) → **Record** (Záznam).

3 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.



- Stlačením [OK] záznam prerušíte alebo v ňom pokračujete.
- Môžete zaznamenať až 10 hodín zvuku.

4 Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

- Ďalším stlačením [**Spúšť**] spustíte záznam novej hlasovej poznámky.

5 Stlačením [MENU] sa vrátite do režimu snímania.

Pridanie poznámky k snímke

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Voice** (Zvuk) → **Memo** (Poznámka).

3 Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.

- Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.

4 Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).

- Stlačením [**Spúšť**] zastavte záznam hlasovej poznámky.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1. V režime snímania (okrem režimu) stlačte tlačidlo [MENU] (PONUKA).
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Size** (Veľkosť snímky) → možnosť.

Možnosť	Popis
12M	**4000 X 3000**: Tlač na papier A1.
10M	**3984 X 2656**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tlač na papier A3.
5M	**2560 X 1920**: Tlač na papier A4.
3M	**2048 X 1536**: Tlač na papier A5.
2M	**1920 X 1080**: Tlač na formát A5 alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa:

1. V režime stlačte [MENU].
2. Vyberte **Movie** (Video) → **Movie Size** (Rozlíšenie videa) → možnosť.

Možnosť	Popis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Prehrávanie na HDTV vo vysokej kvalite.
1280	**1280 X 720**: Prehrávanie na HDTV.
640	**640 X 480**: Prehrávanie na všeobecnom TV.
320	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPEG. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

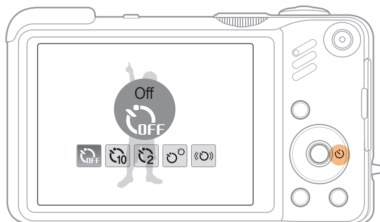
1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

Možnosť	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná)
F	**Fine** (Jemná)
N	**Normal** (Normálna)

Použitie samospúšte

Naučte sa používať samospúšť pre oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania stlačte [⏱].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 sekúnd): Vytvorí snímku po 10 sekundách.
	2 Sec (2 sekundy): Vytvorí snímku po 2 sekundách.
	Double (Dvojitá): Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.
	Motion Timer (Detekcia pohybu): Reaguje na pohyb a vytvorí snímku. (str. 46)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

3 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

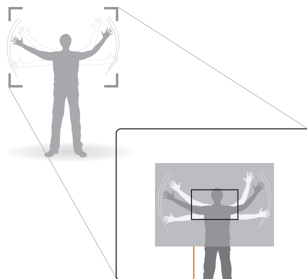
- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká.
  Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.



- Stlačením [⏱] samospúšť zrušíte.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.

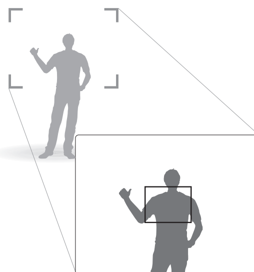
Použitie detekcie pohybu

1. V režime snímania stlačte [⏱].
2. Vyberte ((⏱)).
3. Stlačte [**Spúšť**].
4. Postavte sa do vzdialenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekúnd od stlačenia [**Spúšť**].
5. Urobte nejaký pohyb, napr. mávajte rukami, aby sa samospúšť spustila.
   - Ak vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka AF-assist/ samospúšte blikať rýchlo.



Rozsah funkcie detekcie pohybu

6. Pózujte pre snímku tak dlho, pokým bliká kontrolka AF-assist/samospúšte.
   - Tesne pred automatickým vytvorením snímky prestane kontrolka AF-assist/samospúšte blikať.





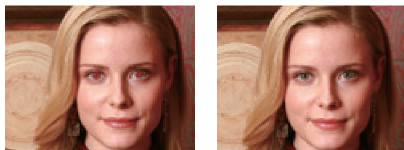
Samospúšť s detekciou pohybu nemusí pracovať správne:
- ak ste ďalej než 3 m od fotoaparátu
- ak sa pohybujete málo
- ak je pozadie príliš jasné

Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

Potlačenie červených očí AUTO P SCN

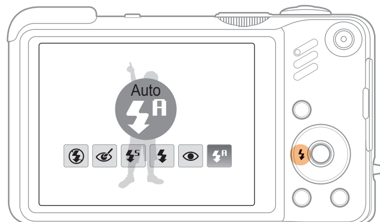
Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).



Použitie blesku AUTO P A S M SCN

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania stlačte [⚡].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): ● Blesk nepracuje. ● Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi ( ).
	Auto (Automaticky): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény v režime .

Možnosť	Popis
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímky.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): ● Po záblesku zostane uzávierka otvorená. ● Vyberte pre zachytenie podrobností pozadia v okolitom svetle. ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	Fill in (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
	Red-eye (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
	Auto (Automaticky): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.

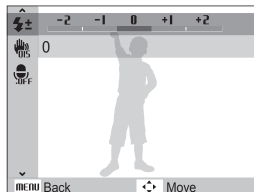


- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo **Self-Portrait** (Autoportrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanom dosahu blesku. (str. 104)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie výkonu blesku P A S M

Nastavením výkonu blesku zabránite preexponovaniu alebo podexponovaniu záberu.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Flash EV** (Expozícia s bleskom).
3. Nastavte výkon blesku.





- Nastavenie výkonu blesku sa nemusí prejaviť, ak:
  - objekt je príliš blízko k fotoaparátu
  - nastavíte vysokú citlivosť ISO
  - expozičná hodnota je príliš veľká alebo malá
- V niektorých režimoch snímania nie je možné túto funkciu zvoliť.

Nastavenie citlivosti ISO P A S M

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO).
Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **ISO** → možnosť.
- Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.



- Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.
- Ak je nastavené **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra AUTO P A S M DUAL

Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v časti „Nastavenie vzdialenosti zaostrenia“.





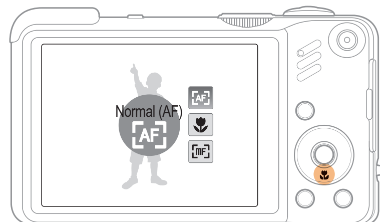
- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 80 cm vypnite blesk.

Nastavenie vzdialenosti zaostrenia

AUTO P A S M DUAL

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania stlačte [ ].



2 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
AF	**Normal (AF)** (Normálne ostrenie): Ostrí na objekt ďalej než 80 cm (ďalej než 2 m pri použití transfokátora).
	Macro (Makro): Ostrí na objekt vo vzdialenosti 3 – 80 cm (1 – 2 m pri použití transfokátora).
A	**Auto Macro** (Autom. makro): Ostrí na objekt ďalej než 3 cm (ďalej než 1 m pri použití transfokátora).
MF	**Manual Focus** (Ručné ostrenie): Ostrí na objekt ručným nastavením vzdialenosti. (str. 51)

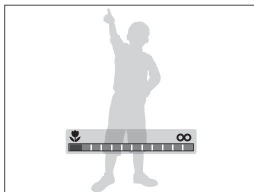
Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Ručné nastavenie vzdialenosti ostrenia

1 V režime snímania stlačte [ ].

2 Vyberte **Manual Focus** (Ručné ostrenie).

3 Otáčaním navigačným prvkom zaostrite.





- Ak nastavíte vzdialenosť ostrenia ručne a objekt nie je ostrý, fotografia môže byť neostrá.
- Pri použití tejto funkcie nemôžete nastaviť rozpoznanie tváre a možnosti oblasti ostrenia.

Použitie automatického ostrenia so sledovaním

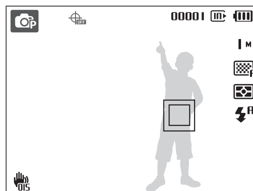
P A S M SCN

Tracking AF (Ostrenie so sledovaním) vám uľahčí nájdenie objektu a jeho automatické zaostrenie, hoci sa pohybujete.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).

3 Zaostrite na objekt, ktorý chcete sledovať, a stlačte [OK].
- Na objekte sa zobrazí rámček ostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke, ako pohybujete fotoaparátom.



- Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámček po stlačení [**Spúšť**] do polovice znamená, že je objekt zaostrený.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Stlačením [OK] zmeňte oblasť ostrenia.



- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - je objekt príliš malý alebo sa pohybuje nepravidelne,
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete v zlom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - fotoaparát sa nepravidelne pohybuje.

V týchto prípadoch sa rámček zobrazí pomocou jednej bielej čiary.

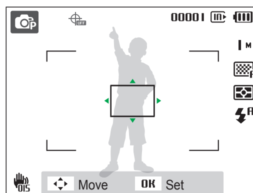
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rámček sa prepne na rámček s jednou červenou čiarou.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť rozpoznanie tváre ani fotografické štýly.

Použitie voľby ostrenia P A S M DUAL

Môžete zaostriť na určitú časť scény. Vyberte miesto, kam chcete zaostriť.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → **Selection AF** (Výberové ostrenie).



3 Otáčaním a stlačením navigačného prvku presuňte rámček do oblasti ostrenia a stlačte [OK].

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

- Stlačením [OK] zmeňte oblasť ostrenia.



Pri použití tejto funkcie nie sú dostupné možnosti rozpoznania tváre.

Nastavenie oblasti ostrenia AUTO P A S M DUAL SCN

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Focus Area** (Oblasť ostrenia) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí.
	Tracking AF (Ostrenie so sledovaním): Zaostrí a sleduje objekt. (str. 51)
	Selection AF (Výberové ostrenie): Ostrí na vami zvolenú oblasť. (str. 52)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie rozpoznania tváre AUTO P A S M DUAL SCN

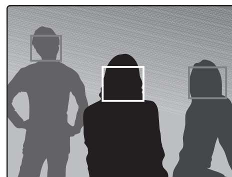
Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu. Môžete taktiež použiť možnosť Smart Face Recognition (Inteligentným dotykom) na zameranie na tvár a zaostrenie na ňu.



- V niektorých scénických režimoch je rozpoznanie tváre nedostupné.
- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať pri:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku
  - objekt je v protisvetle alebo nie sú stabilné svetelné podmienky
  - výraz tváre objektu sa nápadne mení
- Detekcia tváre nie je dostupná pri použití fotografického štýlu, efektu chytrého filtra alebo možnosti nastavenia obrazu, alebo ak ju použijete s funkciou **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).
- Detekcia tváre nie je dostupná pri použití digitálneho transfokátora.
- Pri použití funkcie rozpoznania tváre nepracuje digitálny transfokátor.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.
- Pri fotografovaní rozpoznaných tvárí sú tváre zaregistrované do zoznamu tvárí.
- Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 69) Hoci boli tváre úspešne registrované, nemusia byť v režime prehrávania označené.
- Tvár rozpoznaná v režime snímania sa nemusí zobraziť na zozname tvárí alebo v inteligentnom albume.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).



1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Normal** (Normálne).
   - Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.



- Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.
- Pri použití režimu série sa detegované tváre nemusia zaregistrovať.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.



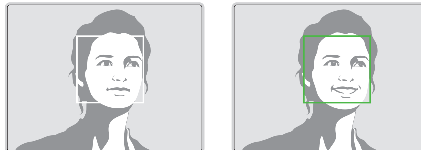
1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Self-Portrait** (Autoportrét).

3 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšť**].

Vytvorenie snímky úsmevu

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



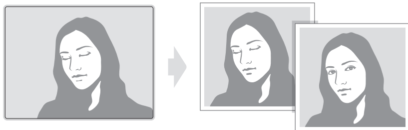
1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smile Shot** (Úsmev).

- Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.



1 V režime snímania stlačte [MENU].

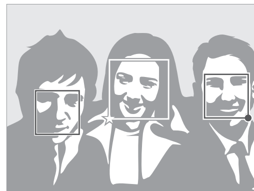
2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).



- Pokým sa zobrazuje „**Capturing**“ (Záznam), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed.**“ (Snímka vytvorená so zatvorenými očami). Vytvorte novú snímku.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky rozpoznáva často fotografované tváre (až 10 ľudí). Táto funkcia zaistí automatickú prioritu ostrenia na tieto tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.



1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → **Smart Face Recognition** (Inteligentným dotykom).

Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

- ☐ : Indikuje obľúbené tváre (Registrácia obľúbených tvárí – pozri stranu 57).
- ☐ : Indikuje tváre automaticky registrované fotoaparátom.

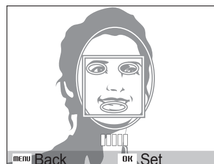


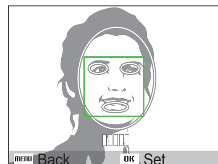
- Fotoaparát nemusí správne rozpoznať a registrovať tváre, záleží na svetelných podmienkach, zmenách postoja a vzhľadu tváre objektu a na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže automaticky registrovať až 12 tvárí. Ak fotoaparát rozpozná novú tvár a je už 12 tvárí registrovaných, nahradí ňou registrovanú tvár s najnižšou prioritou.
- Fotoaparát dokáže rozpoznať až 10 tvárí v jednej scéne.

Registrácia tváre medzi obľúbené (Moja hviezda)

Môžete registrovať svoje obľúbené tváre, na ktoré potom prístroj prioritne ostrí a exponuje. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Smart FR Edit** (Intel. úprava rozpoz. tvárí) → **My Star** (Moja hviezda).
3. Tvár objektu umiestnite do oválnej oblasti a stlačením [**Spúšť**] ju zaregistrujte.
   - Ak nie je tvár objektu v oválnej oblasti rozpoznania, biely rámček sa neobjaví.
   - Snímku tváre osoby môžete vytvoriť spredu, z pravej aj ľavej strany, zhora aj zospodu.
   - Pri registrácii tváre fotografujte iba jednu osobu.





4. Po skončení fotografovania sa zobrazí zoznam tvárí.
   - Vaše obľúbené tváre sú v zozname označené symbolom ★.



- Môžete registrovať až 8 obľúbených tvárí.
- Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté).
- Ak zaregistrujete tú istú tvár dvakrát, jednu z nich môžete vymazať na zozname tvárí.

Zobrazenie obľúbených tvárí

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Smart FR Edit** (Intel. úprava rozpoz. tvárí) → **Face List** (Zoznam tvárí).



- Hodnotenie obľúbených tvárí môžete meniť po stlačení [Fn] a voľbe **Edit Ranking** (Úprava hodnotenia). (str. 68)
- Obľúbené tváre zrušíte stlačením [Fn] a voľbou **Delete My Star** (Vymazať tvár). (str. 68)

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV) P A S M DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.


Tmavšia (-)


Neutrálna (0)


Svetlejšia (+)

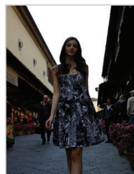
1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **EV**.
3. Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.



- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 62)

Kompenzácia protisvetla (ACB) P A S M

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **ACB** → možnosť.

Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): ACB je vypnuté.
	On (Zapnuté): ACB je zapnuté.



- Funkcia ACB je vždy zapnutá v režime AUTO.
- Pri zapnutej funkcii nemôžete voliť režim série.

Zmena možnosti merania P A S M DUAL

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Metering** (Meranie) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Multi (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Spot (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.
	Center–weighted (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) P A S M DUAL

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Automatické vyváženie bielej (Auto WB), Denné svetlo (Daylight), Pod mrakom (Cloudy) alebo Žiarovka (Tungsten), alebo nastavte farebnú teplotu ručne. Môžete taktiež nastaviť farbu prednastavených zdrojov svetla tak, aby farby snímky zodpovedali farbám scény osvetlenej kombináciou svetelných zdrojov.


AWB (Auto WB)


(Daylight)


(Cloudy)


(Tungsten)

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

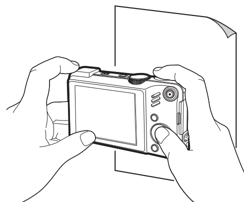
Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Automatické vyváženie bielej): Použije automatické nastavenie podľa podmienok osvetlenia.
	Daylight (Denné svetlo): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
	Cloudy (Pod mrakom): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
	Fluorescent_H (Žiarivka typu h): Vyberte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
	Fluorescent_L (Žiarivka typu l): Vyberte pri osvetlení bielou žiarivkou.
	Tungsten (Žiarovka): Vyberte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
	Measure: Shutter (Vlastné nastavenie): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia.

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Measure: Shutter** (Vlastné nastavenie).

3 Namierte objektív na biely papier.



4 Stlačte [**Spúšť**].

Použitie režimu série P A S M SCN

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.



1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Drive** (Režim snímania) → možnosť.

Možnosť	Popis
	Single (Jednorazové): Vytvorenie jedinej snímky.
	Continuous (Sekvenčné): ● Pri pridržaní [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. ● Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
	Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť): ● Po úplnom stlačení [**Spúšť**] fotoaparát vytvorí snímky VGA (6 snímok za sekundu, max. 30 snímok). ● Fotoaparát snímky automaticky zobrazí a potom ich uloží.

Možnosť	Popis
	AEB: ● Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. ● Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.



- Blesk, samospúšť a ACB môžete použiť iba pri voľbe **Single** (Jednorazové).
- Ak je nastavené **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť), citlivosť ISO bude nastavená na **Auto** (Automaticky).
- V závislosti od zvoleného režimu rozpoznania tváre nie sú niektoré možnosti série dostupné.

Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním fotografických štýlov alebo farieb, či ďalšími nastaveniami.

Použitie fotografických štýlov AUTO P A S M

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Mäkký (Soft), Výrazný (Vivid) alebo Prales (Forest).


Soft


Vivid


Forest

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Style Seletor** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.
   - Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.



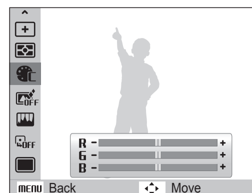
- Ak chcete použiť rozpoznanie tváre, vyberte **Normal** (Normálny).
- Pri voľbe **Sketch** (Skica), je snímka automaticky zmenšená na 5M alebo menšiu.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné voliť chytrý filter ani možnosti nastavenia obrazu.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Photo Style Seletor** (Voľba fotogr. štýlu) → **Custom RGB** (Vlastné farby).

3 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Použitie efektov objektívu AUTO P A S M

Použitím rôznych efektov vytvorených objektívom dodáte snímkam jedinečnosť.


Miniature


Vignetting


Fish Eye 1


Fish Eye 2

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **Shooting** (Snímanie) → **Smart Filter** (Intel. objektív).

3 Zvoľte efekt.

Možnosť	Popis
	Normal (Normálny): Bez efektu
	Miniature (Miniatúra): Upraví snímku skutočného objektu tak, aby vyzerala ako snímka zmenšeného modelu. Rozostrené oblasti snímky vytvoria dojem menšej scény, než v skutočnosti bola.
	Vignetting (Starobylý): Pridá staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a silnú vinetáciu.
	Fish-eye 1 (Rybie oko 1): Skreslí blízke objekty do tvaru obrazu vytvoreného „rybím okom".
	Fish-eye 2 (Rybie oko 2): Stmaví okraje obrazu a skreslí objekty do tvaru obrazu vytvoreného „rybím okom".

- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), čas nahrávania miniatúry sa zobrazuje s ikonou  a je kratší ako skutočný čas nahrávania.
- Ak pri nahrávaní videa vyberiete možnosť **Miniature** (Miniatúra), zvuk sa nenahrá.
- Pri použití efektov chytrého filtra pri zázname videa sa video automaticky prepočíta na 640 alebo menšie.
- Pri použití tejto funkcie nie je možné určiť fotografický štýl ani možnosti nastavenia obrazu.

Nastavenie fotografie P A S M

Nastavte kontrast, ostrosť a sýtosť svojich fotografií.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Shooting** (Snímanie) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.
- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Ostrosť)
- Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.



- Ak nechcete použiť efekty, vyberte **0**. (vhodné pre tlač)
- Keď sa nastaví Image Adjust (Úprava obrázka), funkcia Photo Style Selector (Volič štýlu fotografie) nebude dostupná.

Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, tlačiarni a televízoru normálnemu alebo HDTV.

Prehrávanie

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

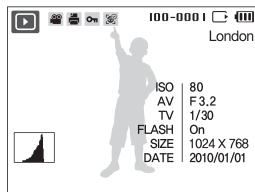
1 Stlačte [▶].
- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

2 Stlačením [ϟ] alebo [⏲] sa pohybujte v súboroch.
- Stlačením a pridržaním [ϟ] alebo [⏲] rýchlo zobrazíte súbory.



- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Fotoaparát neprehráva správne príliš veľké súbory alebo súbory vytvorené fotoaparátmi iných výrobcov.

Zobrazenie v režime prehrávania



Ikona	Popis
🎙	Snímka s hlasovou poznámkou
🎥	Súbor s videom
🖶	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
🔑	Chránený súbor
☺	Snímka s registrovanou tvárou; Je možné iba pri použití pamäťovej karty
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
London	Zobrazenie lokality snímania
◢	Histogram
ISO	Citlivosť ISO
AV	Clona
TV	Rýchlosť uzávierky
FLASH	Možnosti blesku
SIZE	Rozlíšenie fotografie
DATE	Dátum a čas snímania

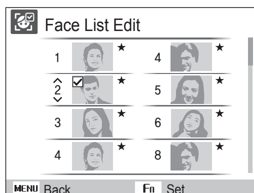
Ohodnotenie obľúbených tvárí

Môžete meniť prioritu obľúbených tvárí alebo ich vymazať. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Face List Edit** (Upraviť zoznam tvárí) → **Edit Ranking** (Upraviť hodnotenie).

3 Zvoľte tvár zo zoznamu a stlačte [OK].



4 Stlačením [DISP] alebo [✿] zmeňte hodnotenie tváre a stlačte [Fn].

Zrušenie obľúbených tvárí

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Zvoľte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Face List Edit** (Upraviť zoznam tvárí) → **Delete My Star** (Vymazať moju hviezdu).

3 Zvoľte tvár a stlačte [OK].

4 Stlačte [Fn].

5 Zvoľte **Yes** (Áno).

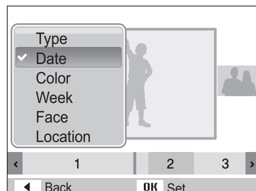
Zobrazenie súborov podľa kategórií v Inteligentnom albume

Zobrazujte a spravujte súbory podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru, týždeň, farby, tváre alebo lokality.

1 V režime prehrávania otočte [**Transfokátora**] doľava.

2 Stlačte [MENU].

3 Vyberte kategóriu.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu vytvorenia.
Colour (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli vytvorené.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí a obľúbených tvárí. (až 20 osôb)
Location (Umiestnenie)	Zobrazenie súborov podľa zaznamenanej informácie o polohe.



Zmena kategórie a reorganizácia súborov môže fotoaparátu trvať dlhšie.

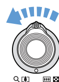
4 Stlačením [⚡] alebo [⏱] súbor zobrazíte.

- Stlačením a pridržaním [⚡] alebo [⏱] vyberte dátum, typ súboru, deň v týždni a farbu.

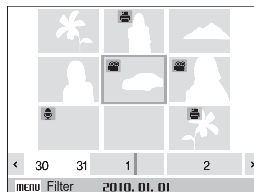
5 Stlačením [OK] sa vrátite do normálneho vzhľadu.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania otočením [**Transfokátora**] doľava zobrazíte 9 alebo 20 miniatúr (otáčaním [**Transfokátora**] doprava sa vrátite do predchádzajúceho režimu).



Činnosť	Vykonajte
Prechádzanie medzi súbormi	Stlačte [DISP], [🌷], [⚡] alebo [⏱].
Mazanie súborov	Stlačte [Fn] a vyberte **Yes** (Áno).

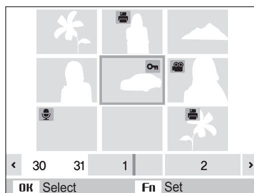
Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-Možnosti) → **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).
- Pre ochranu všetkých súborov vyberte **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokovať).

3 Vyberte súbor, ktorý chcete chrániť, a stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.



4 Stlačte [Fn].

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1 V režime prehrávania vyberte súbor a stlačte [Fn].

2 Voľbou **Yes** (Áno) zmažte súbor.

Vymazanie viacerých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [Fn].

2 Vyberte **Multiple Delete** (Hromadné odstránenie).

3 Vyberte súbor, ktorý chcete zmazať, a stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] voľbu zrušíte.

4 Stlačte [Fn].

5 Vyberte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Delete** (Vymazať) → **All** (Všetko) → **Yes** (Áno).

Použitie koša

Ak spustíte kôš, súbory sa ukladajú do koša namiesto trvalého zmazania. To platí pre mazanie jedného alebo niekoľkých súborov - ak zvolíte zmazať všetky, súbory sa do koša neuložia.

Spustenie koša:

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Recycle Bin** (Kôš) → **On** (Zapnuté).

Vyvolanie súborov z koša:

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Recycle Bin** (Kôš) → **Retrieve** (Obnoviť).



- Táto funkcia nepracuje pre videá ani hlasové poznámky.
- Pri použití koša môže mazanie súboru trvať dlhšie.
- Pri formátovaní zabudovanej pamäte sú všetky súbory z koša vymazané.
- Kôš môže obsahovať až 10 MB súborov. Po prekročení 10 MB v koši sa vás fotoaparát opýta na vysypanie koša. Voľbou **Yes** (Áno) vyprázdnite kôš alebo **No** (Nie) zmažete iba aktuálny súbor.

Kopírovanie súborov na kartu

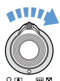
Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **Copy to Card** (Kópia na kartu).
3. Voľbou **Yes** (Áno) kopírujte súbory.

Zobrazenie snímok

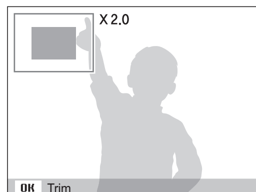
Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie snímok v prezentácii.

Zväčšenie snímky



V režime prehrávania otáčaním [**Transfokátora**] doprava zväčšíte snímku (otáčaním [**Transfokátora**] doľava ju zmenšíte).

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky.



Činnosť	Vykonajte
Pohyb zväčšenou oblasťou.	Stlačte [DISP], [macro], [flash] alebo [timer].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK] (bude uložená ako nový súbor).

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Multi Slide Show** (Multi prezentácia).
3. Vyberte možnosť efektu prezentácie.
   - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 5.

Možnosť	Popis
Images (Snímky)	Nastavte snímky, ktoré budú súčasťou prezentácie. ● **All** (Všetko): Zobrazenie všetkých snímok v prezentácii. ● **Date** (Dátum): Zobrazenie snímok vytvorených v určitý deň v prezentácii. ● **Select** (Vybrať): Zobrazenie zvolených snímok v prezentácii.
Interval	● Nastavte interval medzi snímkami. ● Je dostupné pri nastavení **Off** (Vypnuté) v ponuke efektov. ● Pri použití s iným nastavením efektov než **Off** (Vypnuté) sa interval nastaví na 1 s.
Music (Hudba)	Vyberte hudbu na pozadí.
Effect (Efekt)	● Vyberte prechodový efekt. ● Voľbou **Off** (Vypnuté) efekty vypnete.

4 Vyberte efekt prezentácie.

5 Vyberte **Start** (Spustiť) → **Play** (Prehrať).

- Pre opakovanie prezentácie vyberte **Repeat** (Opakovať).
- Stlačením [OK] prezentáciu prerušíte alebo v nej pokračujete.

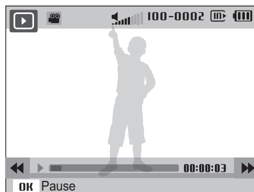


Ak chcete prezentáciu zastaviť a prepnúť do režimu prehrávania, stlačte [OK] a potom [⚡] alebo [⏱].

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.

1 V režime prehrávania vyberte video súbor a stlačte [OK].



2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[⚡]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[⏱]	Presun vpred.
[Transfokátora] doľava alebo doprava	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Orezanie videa pri prehrávaní

1 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete začať nové video, a otočte [**Transfokátora**] doprava.

2 Stlačením [OK] pokračujte v prehrávaní.

3 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete ukončiť nové video, a otočte [**Transfokátora**] doprava.

4 Vyberte **Yes** (Áno).



- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Upravené video bude uložené ako nový súbor.

Zachytenie snímky počas prehrávania

5 Stlačte [OK] v mieste, kde chcete uložiť snímku.

6 Stlačte [♣].



Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1 V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku a stlačte [OK].

2 Na ovládanie prehrávania použite nasledujúce tlačidlá.

Stlačte	Činnosť
[⚡]	Presun vzad.
[OK]	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
[⏲]	Presun vpred.
[♣]	Zastavenie prehrávania.
[Transfokátora] doľava alebo doprava	Nastavenie úrovne hlasitosti.

Prehranie hlasovej poznámky pri snímke

V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou a stlačte [OK].

- Stlačením [OK] prehrávanie prerušíte alebo v ňom pokračujete.

Úprava snímky

Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

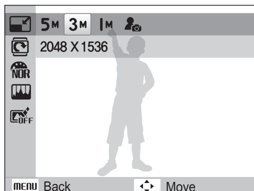


Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.

Zmena rozlíšenia snímok

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Resize** (Zmeniť veľkosť) → možnosť.



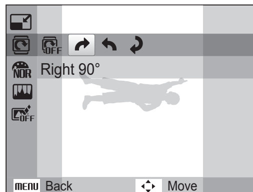


- Voľbou  uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 91)
- Dostupné možnosti sa líšia podľa veľkosti zvolenej snímky.

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Rotate** (Otočiť) → možnosť.



Podľa veľkosti pôvodnej snímky sa môže pri otočení znížiť rozlíšenie.

Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako Mäkký (Soft), Výrazný (Vivid) alebo Prales (Forest).

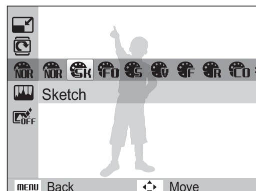

Soft


Vivid


Forest

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → možnosť.
- Voľbou **Custom RGB** (Vlastné farby) definujte vlastný RGB tón.

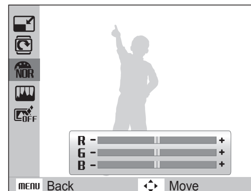


Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Úpravy) → **Photo Style Selector** (Voľba fotogr. štýlu) → **Custom RGB** (Vlastné farby).

3 Vyberte farebný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určte množstvo zvolenej farby. (-: menej alebo +: viac)

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sýtosť, odstráňte červené oči alebo chyby pleti alebo pridajte šum do obrazu.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Balance)

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **ACB**.

Odstránenie červených očí

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

Odstránenie nedostatkov pleti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Face Retouch** (Retuš tváre).

3 Vyberte hodnotu.
- So zvyšujúcim sa číslom sa tvár čistí.

Nastavenie jasu/kontrastu/sýtosti

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu).

3 Vyberte možnosť nastavenia.
- : Brightness (Jas)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Sýtosť)

4 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku. (-: menej alebo +: viac)

Pridanie šumu do obrazu

1 V režime prehrávania vyberte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Image Adjust** (Nastavenie obrazu) → **Add Noise** (Pridať šum).

Použitie efektov objektívu

Použitím rôznych efektov vytvorených objektívom dodáte snímkam jedinečnosť.



Miniature



Vignetting



Fish Eye 1

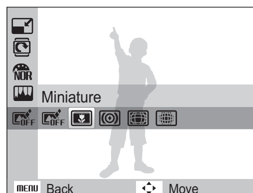


Fish Eye 2

1 V režime prehrávania zvoľte snímku a stlačte [MENU].

2 Vyberte **Edit** (Upraviť) → **Smart Filter** (Intel. objektív).

3 Zvoľte efekt.



Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.



- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Standard** (Štandard) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Tlač zvolenej snímky.
All (Všetko)	Tlač všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

3. Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a otočením [**Transfokátora**] doľava alebo doprava nastavte počet kópií. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [Fn].
   - Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [DISP] alebo [✿] vyberte počet kópií a stlačte [OK].
4. Stlačte [MENU].
5. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Size** (Veľkosť) → možnosť.

Možnosť	Popis
Select (Vybrať)	Určte tlačovú veľkosť zvolenej snímky.
All (Všetko)	Určte tlačovú veľkosť všetkých snímok.
Reset (Resetovať)	Reset nastavení.

6. Ak zvolíte **Select** (Vybrať), presuňte sa na snímku a otočením [**Transfokátora**] doľava alebo doprava vyberte veľkosť tlače. Opakujte pre ďalšie snímky, ktoré chcete vybrať, a stlačte [Fn].
   - Ak zvolíte **All** (Všetko), stlačením [DISP] alebo [✿] vyberte tlačovú veľkosť a stlačte [OK].

Tlač miniatúr

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **File Options** (Súbor-možnosti) → **DPOF** → **Index** → **Yes** (Áno).



Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

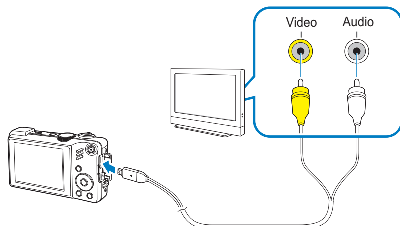
Zobrazenie súborov na TV alebo HDTV

Snímky alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s TV káblom A/V.

1 Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. (str. 93)

2 Vypnite fotoaparát a TV

3 Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



4 Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.

5 Zapnite fotoaparát a stlačte [▶].

6 Na zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa použite tlačidlá fotoaparátu.



- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Prehrávanie na HDTV

Môžete zobrazovať kvalitné a nekomprimované snímky a videá na HDTV prostredníctvom voliteľného kábla HDMI. Rozhranie HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje väčšina HDTV.

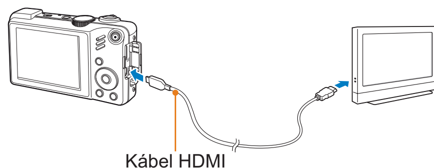
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Settings** (Nastavenia) → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Vyberte rozlíšenie HDMI.

4 Vypnite fotoaparát a HDTV.

5 Pripojte fotoaparát k HDTV prostredníctvom voliteľného kábla HDMI.



6 Zapnite fotoaparát.
- HDTV sa automaticky zapne a zobrazí sa obrazovka fotoaparátu.

7 Súbory prezerajte pomocou tlačidiel fotoaparátu alebo pomocou ovládača fotoaparátu alebo HDTV.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

Prenášajte súbory do počítača pomocou zabudovaného programu Intelli-studio. Súbory môžete taktiež upravovať a prenášať na svoje obľúbené webové stránky.

Požiadavky pre aplikáciu Intelli-studio

Položka	Požiadavky
Procesor	Pentium 4, 3.2 GHz alebo lepší (AMD Athlon™ 64FX, 2.6GHz alebo lepší)
Operačná pamäť	Minimum 512 MB RAM (1 GB a viac odporúčané)
Operačný systém	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	● Mechanika CD-ROM ● nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/séria ATI X1600 alebo lepšia ● 1024 x 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 x 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) ● Port USB, Microsoft DirectX 9.0c alebo novšie



- Aplikácia Intelli-studio nemusí na niektorých počítačoch fungovať právne, hoci počítač spĺňa požiadavky.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videozáznamy sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Pred použitím aplikácie nainštalujte rozhranie DirectX 9.0c alebo novšie.
- Pre pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku je nutné použiť Windows XP/Vista/7 alebo Mac OS 10.4 alebo novší.



Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným operačným systémom môže spôsobiť stratu záruky.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

Aplikácia Intelli-studio sa spustí automaticky po pripojení fotoaparátu k PC káblom USB.



Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

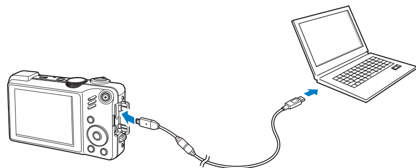
2 Vyberte **Settings** → **PC Software** → **On**.

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Kabel je nutne pripoji. zastr.kou s kontrolkou (▲) do fotoaparatu. Ak kabel oto.ite, mo.e dojs. k po.kodeniu suborov. Vyrobca nezodpoveda za .iadne .kody spojene so stratou dat.



5 Zapnite fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.



Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba USB), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

6 Zvoľte v počítači priečinok pre uloženie nových súborov.

- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie súborov sa nezobrazí.

7 Zvoľte **Yes** (Áno).

- Nové súbory sa prenesú do počítača.



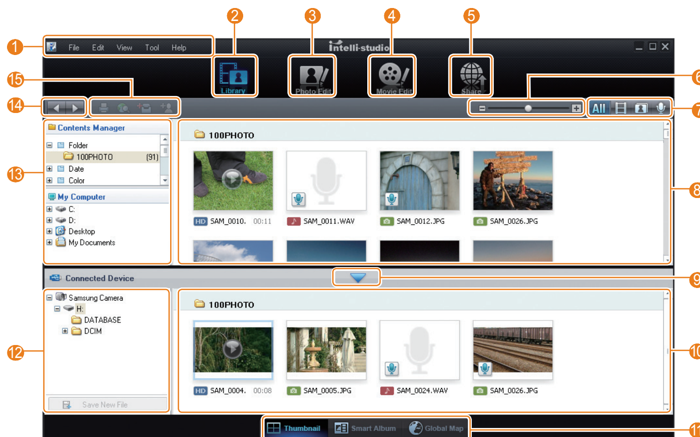
V systéme Windows Vista zvoľte možnosť **Run iStudio.exe** v okne automatického prehrávania.

Použitie programu Intelli-studio

Intelli-studio je zabudovaný program, ktorý umožňuje prehrávanie a úpravy súborov. Súbory môžete taktiež nahrávať na internetové stránky ako Flickr alebo YouTube. Podrobnosti získate zvolením **Menu** → **Help** (Pomocník) v programe.



- Ak nainštalujete program Intelli-studio do počítača, program sa spustí rýchlejšie. Pre inštaláciu programu zvoľte **Tool** → Install **Intelli-studio on PC** (Inštalovať Intelli-studio do PC).
- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Súbory v počítači nie je možné kopírovať do fotoaparátu.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Popis
1	Otvorenie ponuky
2	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku
3	Prepnutie do režimu Úprava snímky
4	Prepnutie do režimu Úprava videa
5	Prepnutie do režimu Zdieľanie (Sharing) (Môžete posielať súbory e-mailom alebo ich nahrávať na webové stránky, ako Flickr alebo YouTube.)
6	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname
7	Voľba typu súboru
8	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka v počítači
9	Ukázanie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte
10	Zobrazenie súborov zo zvoleného priečinka vo fotoaparáte
11	Zobrazenie súborov ako miniatúr, v Smart Album alebo na mape
12	Prehľadávanie priečinkov v pripojenom zariadení
13	Prehľadávanie priečinkov v počítači
14	Presun do predchádzajúci alebo ďalší priečinok
15	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov do priečinka My Folder alebo registrovanie tvárí

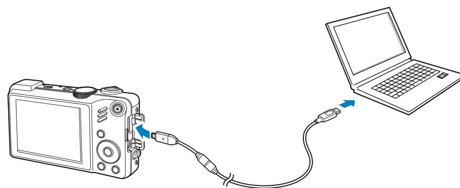
Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču ako vymeniteľný disk.

1. V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Settings** → **PC Software** → **Off**.
3. Vypnite fotoaparát.
4. Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.


Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba USB), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

6 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB v systémoch Windows 7/ Vista je podobný.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na ikonu v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Odpojte kábel USB.


Ak aplikácia Intelli-studio beží, nemusí byť odpojenie fotoaparátu bezpečné. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

Prenos súborov do počítača (pre Mac)

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

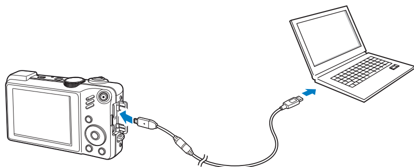


Je podporovaný systém Mac OS verzia 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač fotoaparát automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.



Ak ste ako možnosť USB zvolili **Select Mode** (Voľba USB), z kontextového okna zvoľte **Computer** (Počítač).

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Preneste snímky alebo videá do počítača.

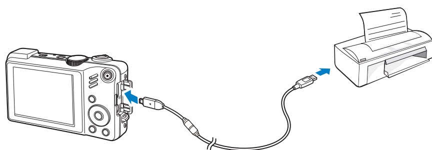
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge)

Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Setting** → **USB** → **Printer**.

3 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.



4 Zapnite fotoaparát.

- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

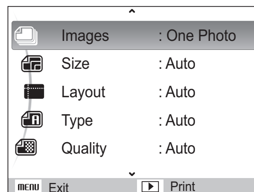
5 Stlačením [⚡] alebo [⏲] vyberte snímku.

- Stlačením [MENU] nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače“.

6 Stlačením [OK] vytlačte.

- Tlač začne. Stlačením [⚡] tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
	Images (Snímky): Vyberte tlač zobrazenej snímky alebo všetkých snímok.
	Size (Veľkosť): Nastavenie veľkosti fotografie.
	Layout (Vzhľad stránky): Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
	Type (Typ): Voľba typu papiera.
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače.
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
	Reset (Resetovať): Reset nastavení tlače.



Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

Prílohy

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

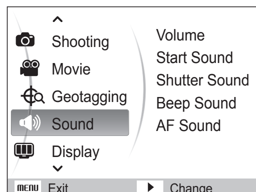
Ponuka nastavení fotoaparátu

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

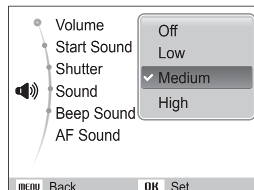
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte ponuku.



Ponuka	Popis
🔊	**Sound** (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 91)
🖥	**Display** (Displej): Môžete upravovať nastavenia displeja, ako jazyk a jas. (str. 91)
⚙	**Settings** (Nastavenia): Môžete meniť možnosti systému fotoaparátu, ako formát pamäte, východiskový názov súboru a režim USB. (str. 92-94)

3 Vyberte ponuku a nastavenia uložte.



4 Stlačením [MENU] sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Zvuk

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium** (Stredne)*, **High** (Hlasito))
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pípnutie)	Výber zvuku pri stlačení tlačidiel alebo zmene režimov. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Displej

* Východiskové

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Grid Line (Vodiace linky)	Vyberte typ vodiacich liniek, ktoré vám pomôžu s kompozíciou scény. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)

* Východiskové

Položka	Popis
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. ● **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. ● **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. ● **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazí určený obrázok. (str. 75) ● Do zabudovanej pamäte sa zaznamená iba jeden úvodný obrázok. ● Ak vyberiete inú snímku ako úvodný obrázok alebo resetujete fotoaparát, aktuálny úvodný obrázok sa zmaže. ● Ako úvodný obrázok nie je možné zvoliť snímku širokouhlú alebo s pomerom strán 3:2.
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavte dĺžku prezerania nasnímaného obrázka skôr, ako sa opätovne prepne do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté) **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu (režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla). (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))

Nastavenia

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty (všetky súbory vrátane chránených sú vymazané). (**Yes** (Áno), **No** (Nie)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetuje ponuky a možnosti snímania (dátum a čas, jazyk a obrazový výstup sa neresetujú). (**Yes** (Áno), **No** (Nie))
Date & Time (Dátum a čas)	Nastavenie dátumu a času a určenie formátu dátumu. (**dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok), **yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň), **Off** (Vypnuté)*)
Time Zone (Časové pásmo)	Voľba oblasti a letného času (DST).

* Východiskové

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Východiskový názov prvého priečinka je 100PHOTO a východiskový názov prvého súboru je SAM_0001. • Čísla súborov rastú po jednej od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla priečinkov rastú po jednej od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) ● Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. ● Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. ● Ak zvolíte ▤ v režime SCN, dátum a čas sa nezobrazia.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút)) ● Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. ● Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni - pri prehrávaní prezentácie alebo videa - pri nahrávaní hlasovej poznámky.

* Východiskové

Položka	Popis
Video Out (Video výstup)	Nastavenie výstupu video signálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavenie pre ovládanie fotoaparátu z HDTV značky Samsung s podporou Anynet+(CEC) z ovládača televízora. ● **On** (Zapnuté)*: Ovládanie fotoaparátu ovládačom HDTV. ● **Off** (Vypnuté): Zobrazenie súborov bez ovládača HDTV.

* Východiskové

Položka	Popis
HDMI Size (Veľkosť HDMI)	Voľba rozlíšenia snímok pri prehrávaní súborov na HDTV s káblom HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Ak HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, automaticky sa prepne na najbližšie nižšie.
USB	Nastavenie funkcie, ktorá sa používa pri pripojení počítača alebo tlačiarne cez USB. ● **Computer** (Počítač)*: Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov. ● **Select Mode** (Voľba režimu): Výber režimu USB pre pripojenie fotoaparátu k inému zariadeniu.
PC Software (Softvér pre PC)	Nastavenie, aby sa program Intelli-studio spustil automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

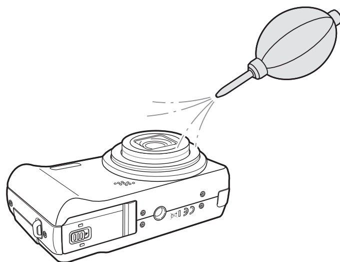
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	● Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. ● Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. ● Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 92)
Card Locked (Karta zablokovaná)	Odblokujte pamäťovú kartu. SD
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu. (str. 92)
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Žiadny obrazový súbor)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená karta nie je vhodná pre tento fotoaparát. Používajte len pamäťovú kartu, ktorá vyhovuje štandardizácii výrobcu.

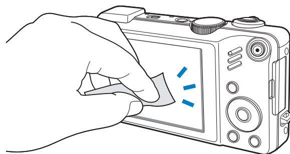
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

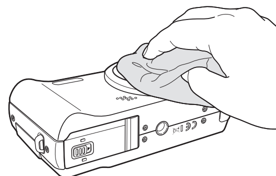
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Puzdro fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.



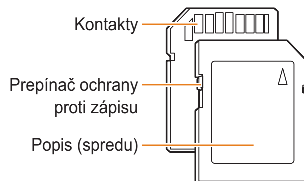


- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Používať môžete pamäťové karty SD (Secure Digital) alebo SDHC (Secure Digital High Capacity).



Na kartách SD alebo SDHC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pre fotografovanie kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 1 GB:

Veľkosť		Veľmi jemná	Jemná	Normálna	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Snímky	12M	147	284	403	-	-	-
	10M	167	313	441	-	-	-
	9M	202	367	528	-	-	-
	8M	211	374	537	-	-	-
	5M	339	566	792	-	-	-
	3M	532	802	1065	-	-	-
	2M	870	1144	1437	-	-	-
	1M	1471	1670	1872	-	-	-
*Videá	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.
Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Batéria

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérií

Režim	SLB-11A
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	1,130 mAh
Napätie	3,8 V
Dĺžka nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)	cca 190 min.

Výdrž batérie

Dĺžka použitia/ Počet snímok		Podmienky snímania (pri plne nabitej batérii)
Snímky	cca 120 min./ cca 240 snímok	Meranie prebehlo za týchto podmienok: v režime AUTO, rozlíšenie 12M, kvalita Jemná, OIS zapnuté. 1. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	cca 100 min.	Záznam videa v rozlíšení 1280 x 720 HQ a 30 fps.

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Vypnite fotoaparát pri nabíjaní.
- Po nabití zapnite fotoaparát na najmenej 10 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká červeno alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota príliš vysoká, kontrolka môže svietiť oranžovo. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabíjať, ak:
  - používate rozbočovač USB.
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču.
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača.
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).



Pri nesprávnom alebo neopatrnom zaobchádzaní s batériami hrozí zranenie osôb aj so smrteľnými následkami. Pre vašu bezpečnosť vždy postupujte podľa týchto inštrukcií:

- Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie spôsobiť požiar alebo vybuchnúť. Ak spozorujete deformáciu obalu, trhliny alebo iné neobvyklé javy na batériách, okamžite ich prestaňte používať a obráťte sa na ich výrobcu.
- Používajte iba originálnu nabíjačku a zdroj odporúčaný výrobcom a batérie nabíjajte vždy presne podľa návodu.
- Batérie nevystavujte teplotám nad 60 °C.
- Batérie neklaďte do blízkosti vykurovacích zariadení ani ich nevystavujte inému teplu, ako napr. v automobile počas horúceho dňa.
- Batérie nevkladajte do mikrovlnnej rúry.
- Batérie neklaďte na miestach vystavených teplu a vlhkosti, ako sú napr. kúpeľne.
- Nedopustite kontakt batérií s vlhkosťou alebo kvapalinami.
- Prístroj neklaďte na dlhší čas na horľavé alebo teplé povrchy, ako sú posteľoviny, koberce alebo elektrické dečky.
- Zapnutý prístroj nenechávajte dlhšie v uzatvorených priestoroch.
- Nedopustite styk kontaktov batérií s kovovými predmetmi, ako sú retiazky, mince, kľúče alebo hodinky.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané lítiovoiónové (Li-ion) batérie.
- Batérie nerozoberajte, neotvárajte ani neprepichujte ostrými predmetmi.
- Batérie nevystavujte vysokému tlaku ani inej sile.
- Nevystavujte batérie nárazom, najmä pádom z väčšej výšky.
- Batériu nevystavujte nadmernému teplu, aké predstavuje napr. slnečné žiarenie, oheň a pod.

Pokyny pre likvidáciu

- Likvidácii nepotrebných batérií venujte pozornosť.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Povolené spôsoby likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny alebo oblasti. Batérie likvidujte vždy v zhode s miestnymi a všeobecnými zákonmi a predpismi.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že je vložená batéria správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 91) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.
Nie je možné vytvárať snímky	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 92) • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Karta je chránená proti zápisu (blokovaná). Odblokujte pamäťovú kartu. (str. 95) • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 47) • Nemôžete používať blesk v režimoch DUAL, alebo niektorom z režimov SCN.
Blesk pracuje samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja.
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Karta je chybná	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 92)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá	● Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 50) ● Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 104) ● Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 96)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 60)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je príliš svetlá	Snímka je preexponovaná. ● Nastavte expozíciu. (str. 59) ● Nastavte hodnotu clony alebo expozičný čas. (str. 33) ● Vypnite blesk. (str. 47) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 49)
Snímka je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. ● Nastavte expozíciu. (str. 59) ● Nastavte hodnotu clony alebo expozičný čas. (str. 33) ● Zapnite blesk. (str. 47) ● Nastavte citlivosť ISO. (str. 49)
Snímka je skreslená	Širokouhlé objektívy môžu spôsobiť skreslenie obrazu. To je bežná vlastnosť širokouhlých objektívov.
Snímky sa nezobrazujú na TV	● Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. ● Uistite sa, že karta obsahuje snímky.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
Fotoaparát neprehráva videá	• Videozáznamy je možné prehrávať iba pomocou aplikácie Intelli-studio. Nainštalujte program do počítača. (str. 83) • Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	• Ukončite a reštartuje program Intellistudio. • Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. • Uistite sa, že položka **PC Software** (Softvér pre PC) v ponuke nastavení je nastavená na **On** (Zapnuté). (str. 94) • V závislosti od špecifikácie počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V tom prípade kliknite v počítači na ponuku **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (cca 1,10 cm) CCD
Efektívny počet bodov	cca 12,0 megapixlov
Celkový počet	cca 14,2 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Schneider-KREUZNACH f = 3,9 - 58,5 mm (kinofilm. prístroj: 24 - 360 mm), 15X optická transfokácia
Svetelnosť F	F3,2 (W) - F5,8 (T)
Digitálny transfokátor	● Režim statických snímok: 1,0X - 5,0X ● Prehrávanie: 1,0X - 12,5X (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	AMOLED 3.0"
Funkcia	VGA 614,400 bodov
Ostrenie	
Typ	TTL automatické ostrenie (Multi AF (viacbodové), Center AF (na stred), Selection AF (výberové), Tracking AF (Ostrenie so sledovaním), Manual Focus (ručné), AF s rozpoznaním tváre, AF s detekciou tváre)

Dosah

	Širokouhlý (W)	Tele (T)
Normal (Normálny)	80 cm – nekonečno	2 m – nekonečno
Macro (makro)	3 cm – 80 cm	1 m – 2 m
Auto Macro (autom. makro)	3 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
Manual (ručne)	3 cm – nekonečno	1 m – nekonečno

Expozičný čas

- Auto (automatika): 1 - 1/2,000 s
- Manual (ručne): 16 - 1/2,000 s
- Night (noc): 8 - 1/2,000 s
- Firework (ohňostroj): 2 s

Expozícia	
Riadenie	Program AE, Priorita clony, Priorita uzávierky, Ručná expozícia
Meranie	Multi, Spot (bodové), Center-weighted (na stred)
Kompenzácia	±2EV (krok 1/3EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blesk	
Režim	Off (vypnuté), Auto (automaticky), Red-eye (červené oči), Fill in (vyrovnávací), Slow Sync (pomalá synchronizácia), Red-eye Fix (redukcia červených očí)
Dosah	• Široký (W): 0,3 m - 3,7 m (ISO Auto) • Tele (T) 0,5 m - 2,0 m (ISO Auto)
EVC	±1EV (krok 1/2EV)
Trvanie nabíjania	cca 4 s

Obmedzenie otrasov
Dual IS [OIS (Optická stabilizácia obrazu) + DIS (Digitálna stabilizácia obrazu)]

Efekt	
Režim snímania	• Photo Style Selector (Voľba foto. štýlu): Normal (normálny), Soft (mäkký), Vivid (živý), Forest (prales), Retro, Cool, Calm (pokojný), Classic (klasický), Negative (negatív), Custom RGB (vlastné RGB), Sketch (Skica), Defog (Potlačenie hmly) • Image Adjust (úpravy obrazu): Sharpness (ostrosť), Contrast (sýtosť), Saturation (kontrast) • Smart Filter (Intel. objektív): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Starobylý), Fish-eye 1 (Rybie oko 1), Fish-eye 2 (Rybie oko 2).

White Balance (Vyváženie bielej)
Auto WB (automatické vyváženie bielej), Daylight (denné svetlo), Cloudy (pod mrakom), Fluorescent_H (žiarivka typu H), Fluorescent_L (žiarivka typu L), Tungsten (žiarovka), Custom Set (vlastné nastavenie)

Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (inteligentná automatika) (Portrét, Nočný portrét, Portrét v protisvetle, Protisvetlo, Krajina, Biela, Pohyb, Statív, Noc, Makro, Makro text, Modrá obloha, Západ slnka, Prírodná zelená, Portrét v prírode, Makro s farbami, Fireworks (Ohňostroj)), Auto (automatika), Program, Aperture Priority (priorita clony), Shutter Priority (priorita uzávierky), Manual (ručne), User, DUAL IS, Movie (film), Scene (scéna) (Beauty Shot (snímka s retušou), Night (noc), Portrait (portrét), Children (deti), Landscape (krajina), Text, Close Up (z blízka), Sunset (západ slnka), Dawn (východ slnka), Backlight (protisvetlo), Firework (ohňostroj), Beach & Snow (pláž a sneh), Frame Guide (snímka podľa vzoru), Map View (Zobrazenie mapy) • Drive (Režim snímania): Single (jednorazové), Continuous (sekvenčné), Motion Capture (veľmi vysoká rýchlosť), AEB • Timer (Samospúšť): Off (vypnuté), 10 sec (10 s), 2 sec (2 s), Double (dvojitá), Motion Timer (detekcia pohybu)

Video	● Formát: H.264 (Max. záznamový čas: 20 min.) ● Stereofónny záznam s riadením hlasitosti a umlčaním pri použití transfokátora ● Veľkosť: 1280 x 720 High Quality, 1280 x 720 Standard Quality, 640 x 480, 320 x 240 ● Frame Rate (Rýchlosť záznamu): 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS ● Voice (Záznam zvuku): Off (Vypnuté), On (zapnuté) ● OIS: On (Zapnuté), Off (vypnuté) ● Úprava videa (zabudovaná): prerušenie záznamu, zachytenie snímky, orezanie ● Efekt: Photo Style Selector (Voľba foto. štýlu), EV (nastavenie expozície), White Balance (zmena farebného podania), Metering (Meranie), Smart Filter (Intel. objektív)
Prehrávanie	
Typ	jedna snímka, miniatúry, multi prezentácia, Movie clip, Smart Album
Úpravy	Resize (zmeniť veľkosť), Rotate (otočiť), Photo Style Selector (voľba fotogr. štýlu), Image Adjust (nastavenie obrazu), Smart Filter (Intel. objektív)

Efekt	● Photo Style Selector (voľba fotogr. štýlu): Normal (normálny), Soft (mäkký), Vivid (živý), Forest (prales), Retro, Cool, Calm (pokojný), Classic (klasický), Negative (negatív), Custom RGB (vlastné RGB), Sketch (Skica), Defog (Potlačenie hmly) ● Image Adjust (úpravy obrazu): ACB, Red-eye Fix (redikcia červ. očí), Face Retouch (retuš tváre), Brightness (jas), Contrast (kontrast), Saturation (sýtosť), Add Noise (pridať šum) ● Smart Filter (Intel. objektív): Normal (Normálny), Miniature (Miniatúra), Vignetting (Starobylý), Fish-eye 1 (Rybie oko 1), Fish-eye 2 (Rybie oko 2).
Záznam zvuku	
● Zvukové poznámky (max. 10 hodín) ● Zvuková poznámka pri snímke (max. 10 s) ● Stereofónny záznam zvuku	
Ukladanie	
Médiá	● Vnútorná pamäť: cca 27,9 MB ● Vonkajšia pamäť (voliteľná) - SD karta (až do 2 GB zaručené) - SDHC karta (až do 8 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.

Formát súboru	● Snímka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Audio: WAV
Veľkosť snímky	Pre 1GB SD

		Veľmi jemná	Jemná	Normálna
12M	4000 x 3000	147	284	403
10M	3984 x 2656	167	313	441
9M	3840 x 2160	202	367	528
8M	3264 x 2448	211	374	537
5M	2560 x 1920	339	566	792
3M	2048 x 1536	532	802	1065
2M	1920 x 1080	870	1144	1437
1M	1024 x 768	1471	1670	1872

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavenia fotoaparátu.

Rozhranie

Digitálny výstup	USB 2.0 (20 pólov)
Výstup zvuku	Mono (vnútorný reproduktor), Stereo (mikrofón)
Výstup obrazu	● AV: NTSC, PAL (voliteľné) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (voliteľné)
Napájacia zásuvka DC	20 pólov, 4,4V

Napájací zdroj

Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónový akumulátor SLB-11A (1 130 mAh)

Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.

Rozmery (š × v × h)

106,6 x 60,5 x 28mm

Hmotnosť

214,6 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 - 40˚C

Prevádzková vlhkosť

5 - 85 %

Softvér

Intelli-studio

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.



Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)

(Platné pre Európsku úniu a ostatné európske krajiny so systémom triedeného odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.



Ekologická značka Samsung

Ide o vlastný symbol spoločnosti Samsung, ktorý slúži na účinnú komunikáciu aktivít spoločnosti Samsung pri výrobe produktov priateľských k životnému prostrediu. Značka vyjadruje trvalú snahu spoločnosti Samsung o vývoj výrobkov, ktoré nepoškodzujú životné prostredie.



Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Register

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsungimaging.com/.



